

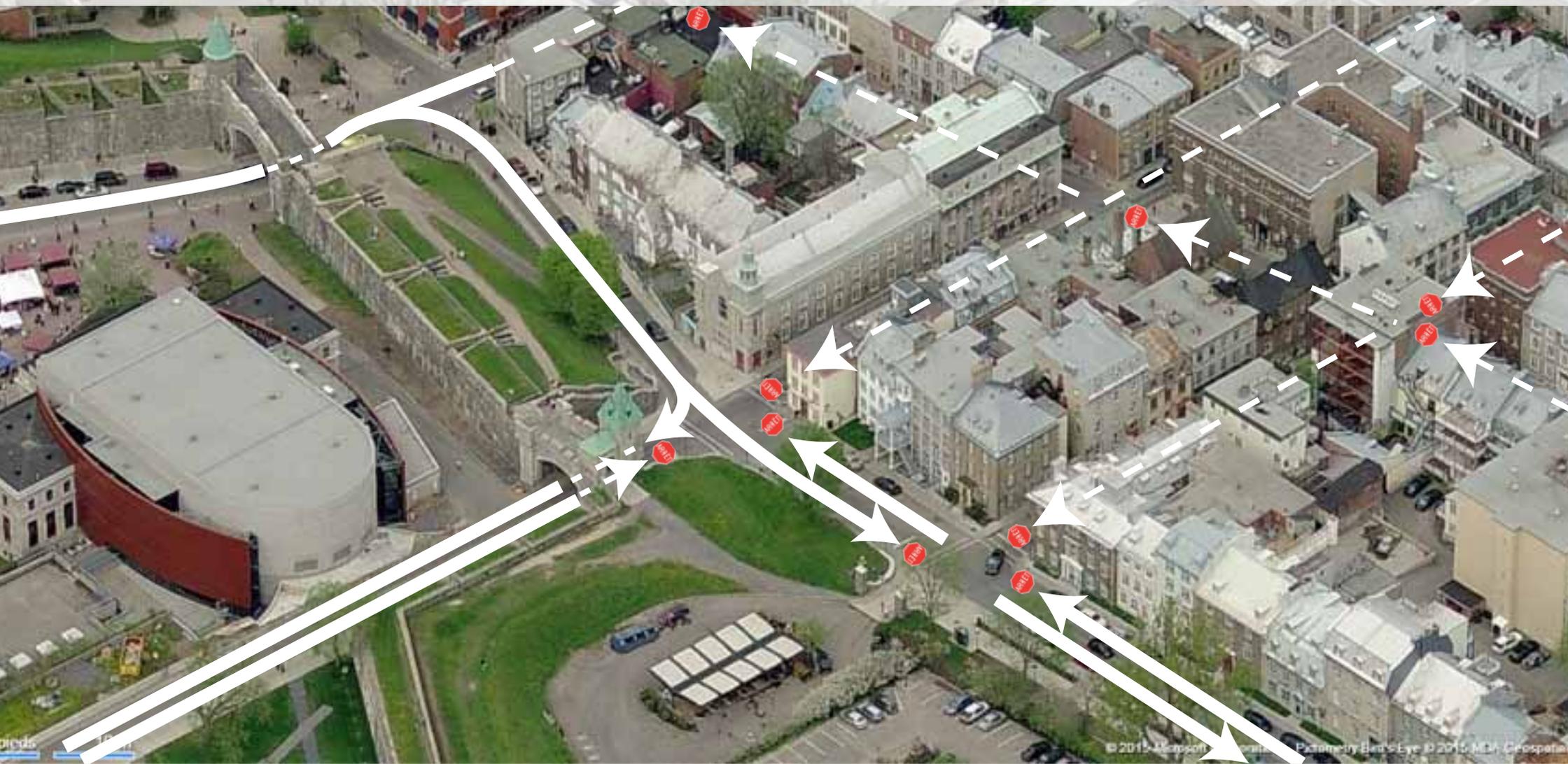


**RUE D'AUTEUIL /
RUE DAUPHINE**

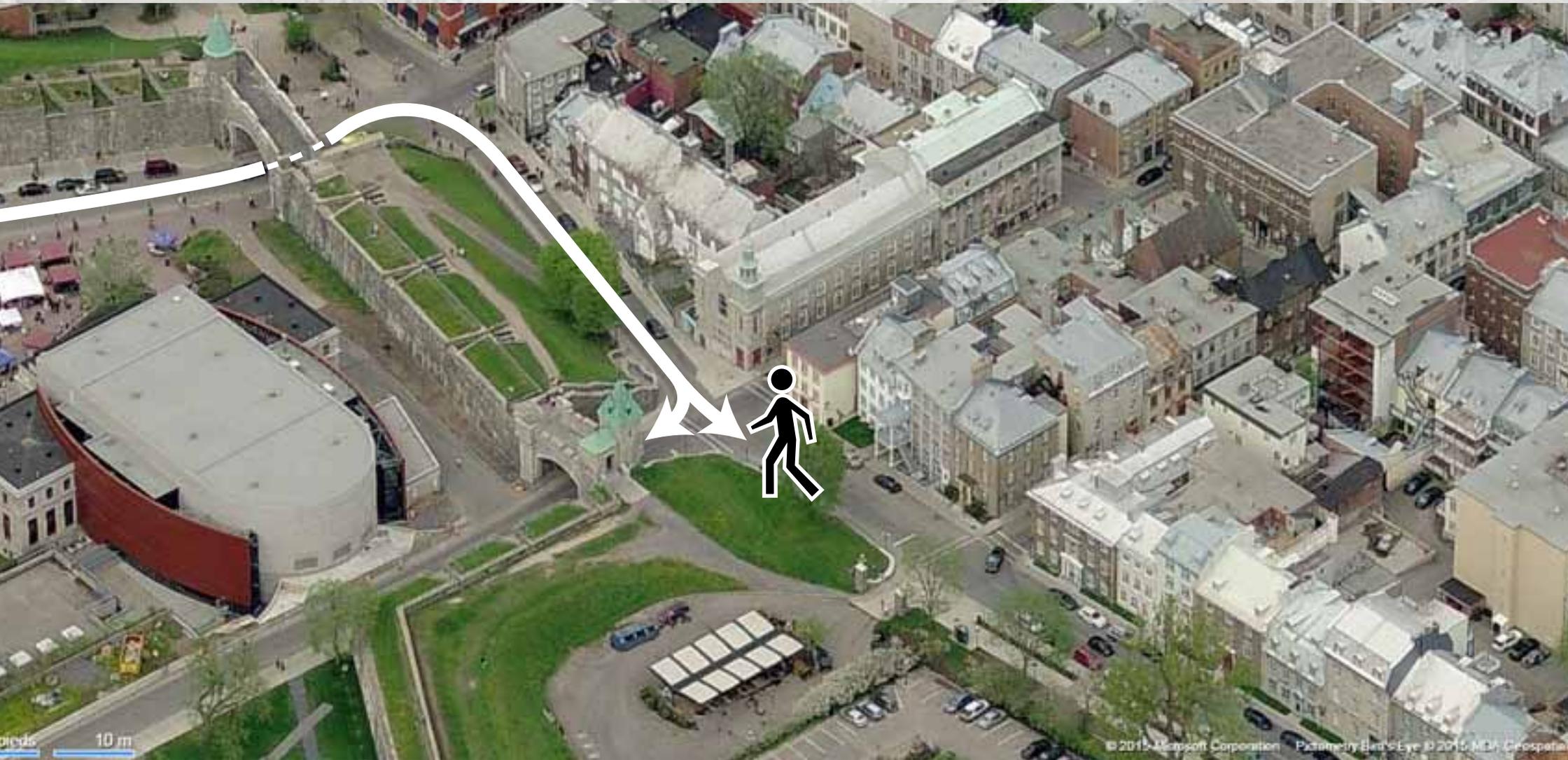
MISE EN CONTEXTE



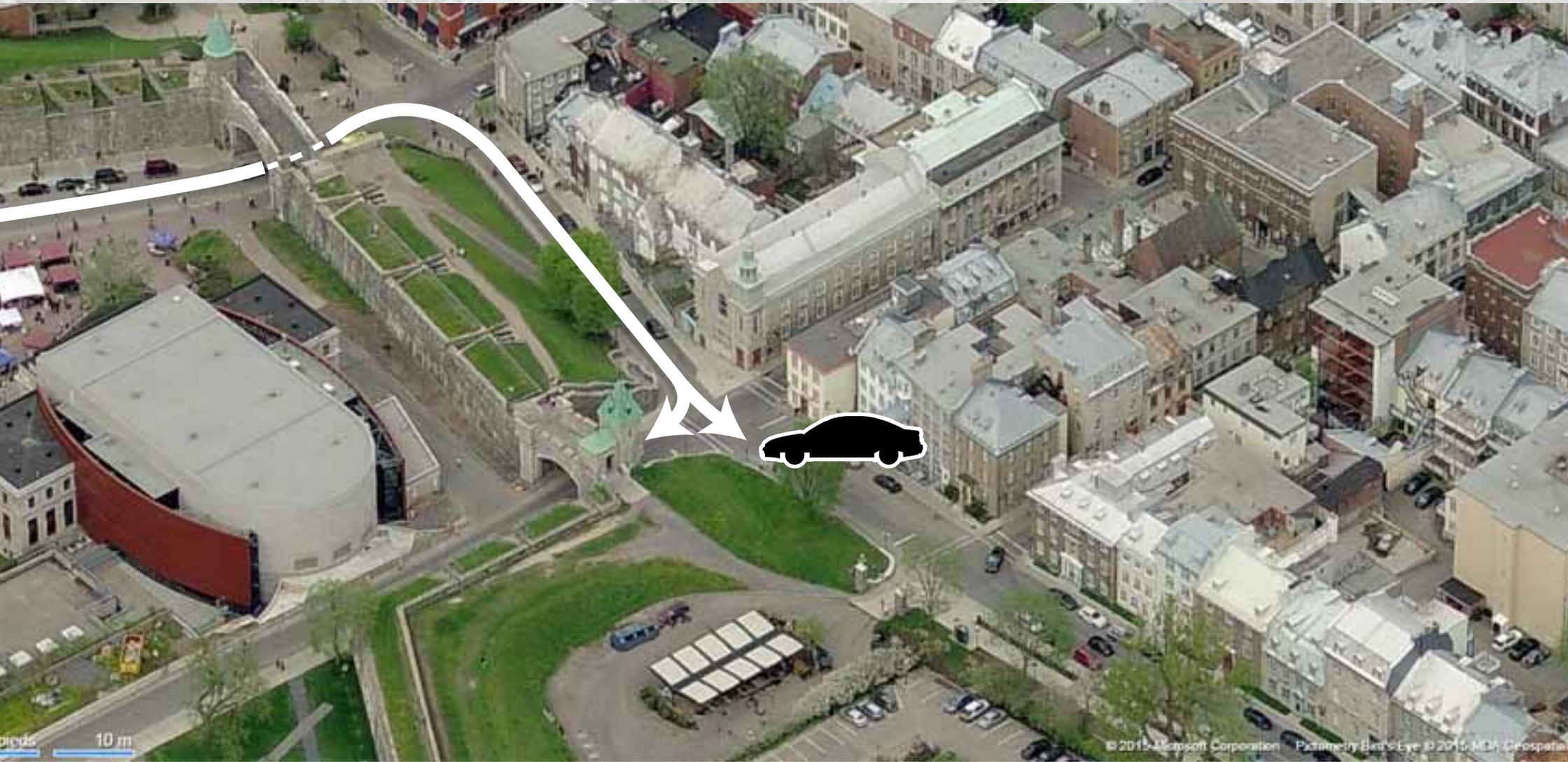
CONFIGURATION



PROBLÉMATIQUE



PROBLÉMATIQUE



CONFLITS ENTRE AUTOMOBILISTES





Coline Parlementaire

Coline Parlementaire

ARRÊT



Quartier

Colline Parlementaire

Blank signpost

One-way sign

ARRÊT

BLANQUET
UNIVERSITÉ
QUÉBEC



Colline Parlementaire

ARRÊT



Colline Parlementaire

ARRÊT

U-turn sign



Colline Parlementaire

Rue de la ville

ARRÊT



Colline Parlementaire

ARRÊT





Colline Parlementaire

ARRÊT





Colline Parlementaire

ARRÊT



Colline Parlementaire

ARRÊT

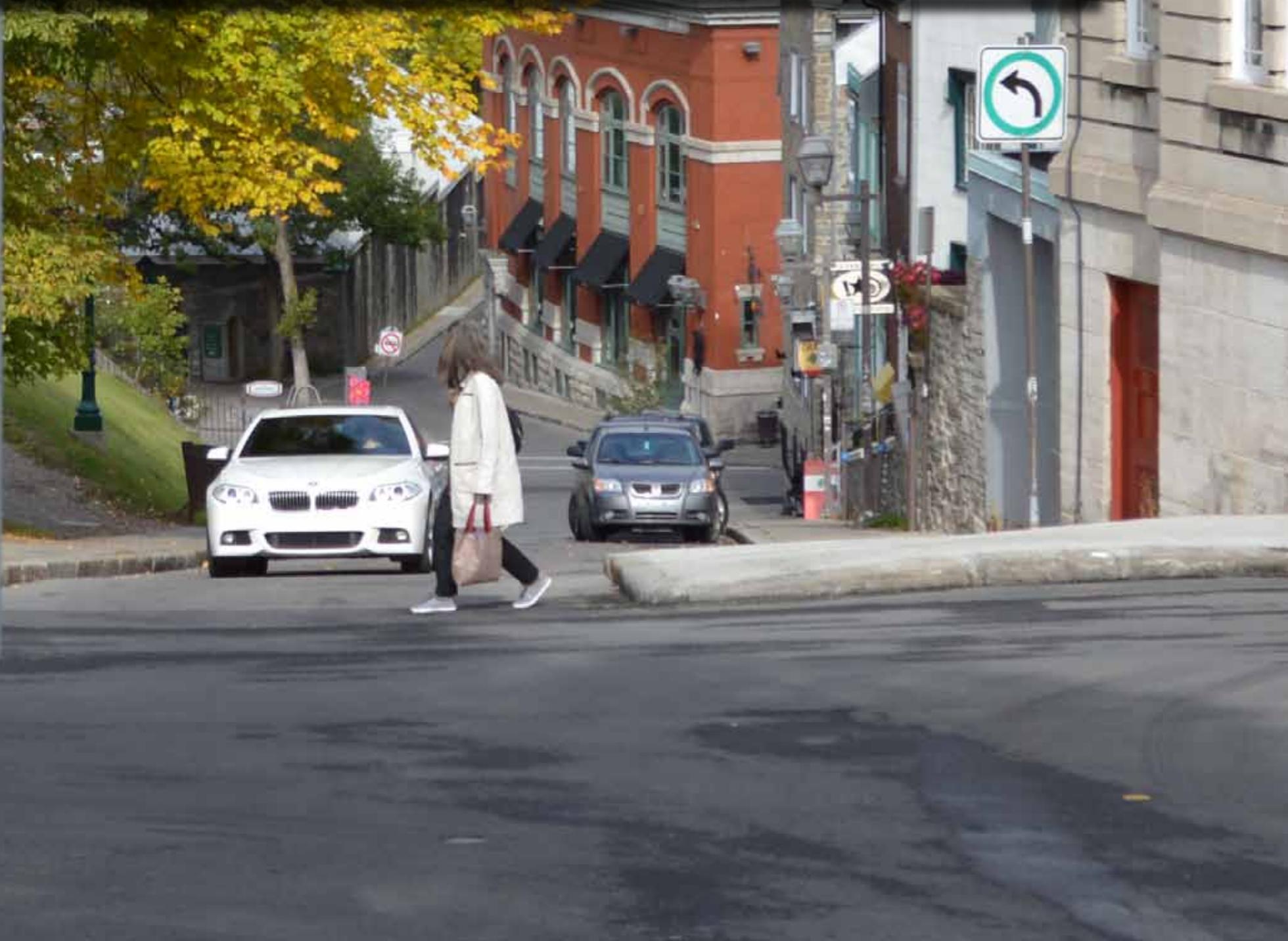


Colline Parlementaire



ARRÊT

CONFLITS ENTRE AUTOMOBILISTES ET PIÉTONS



de ville



de ville



er de ville



de ville



de ville



de ville



er de ville



de ville



de ville



de ville



de ville



de ville



de ville

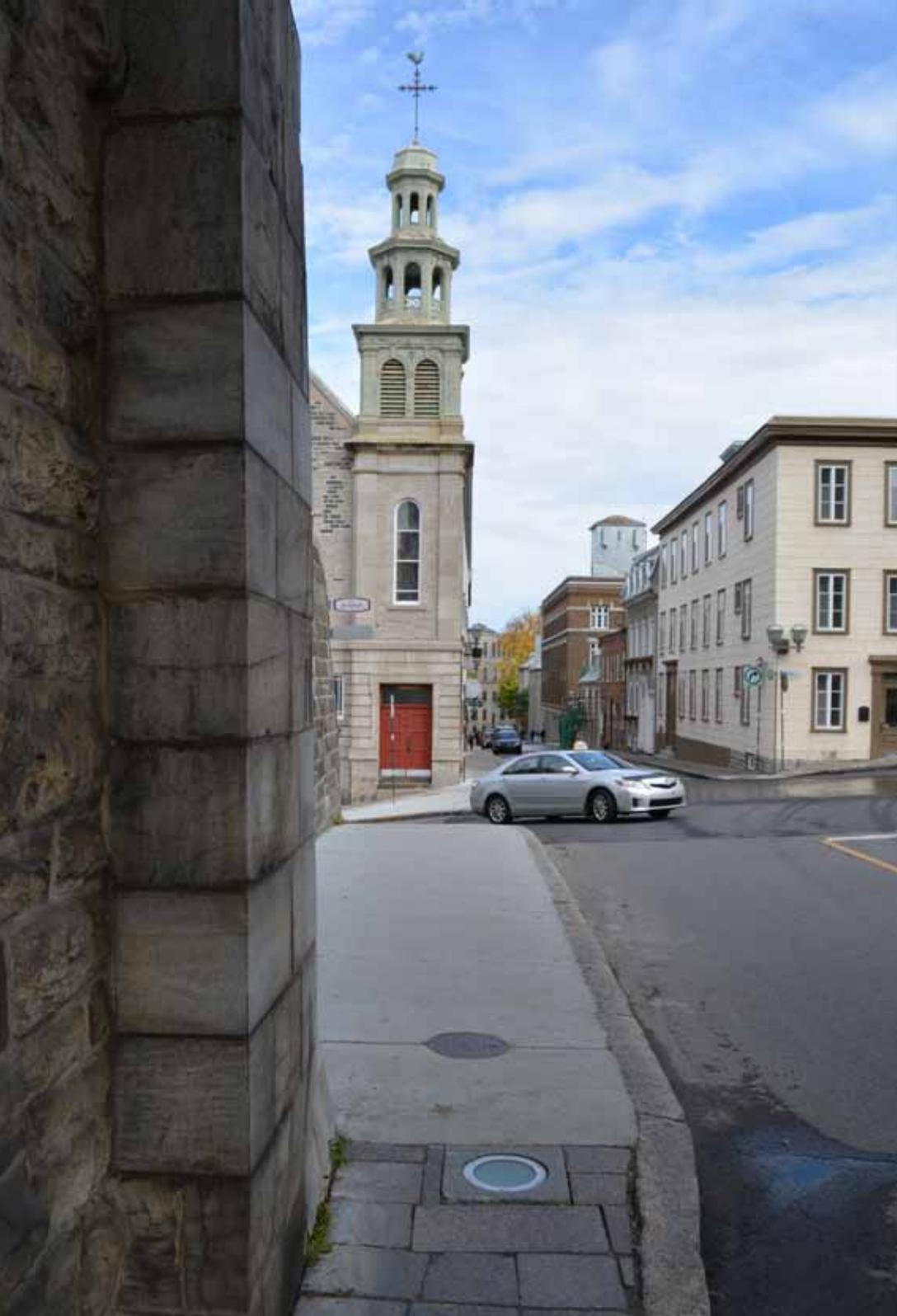


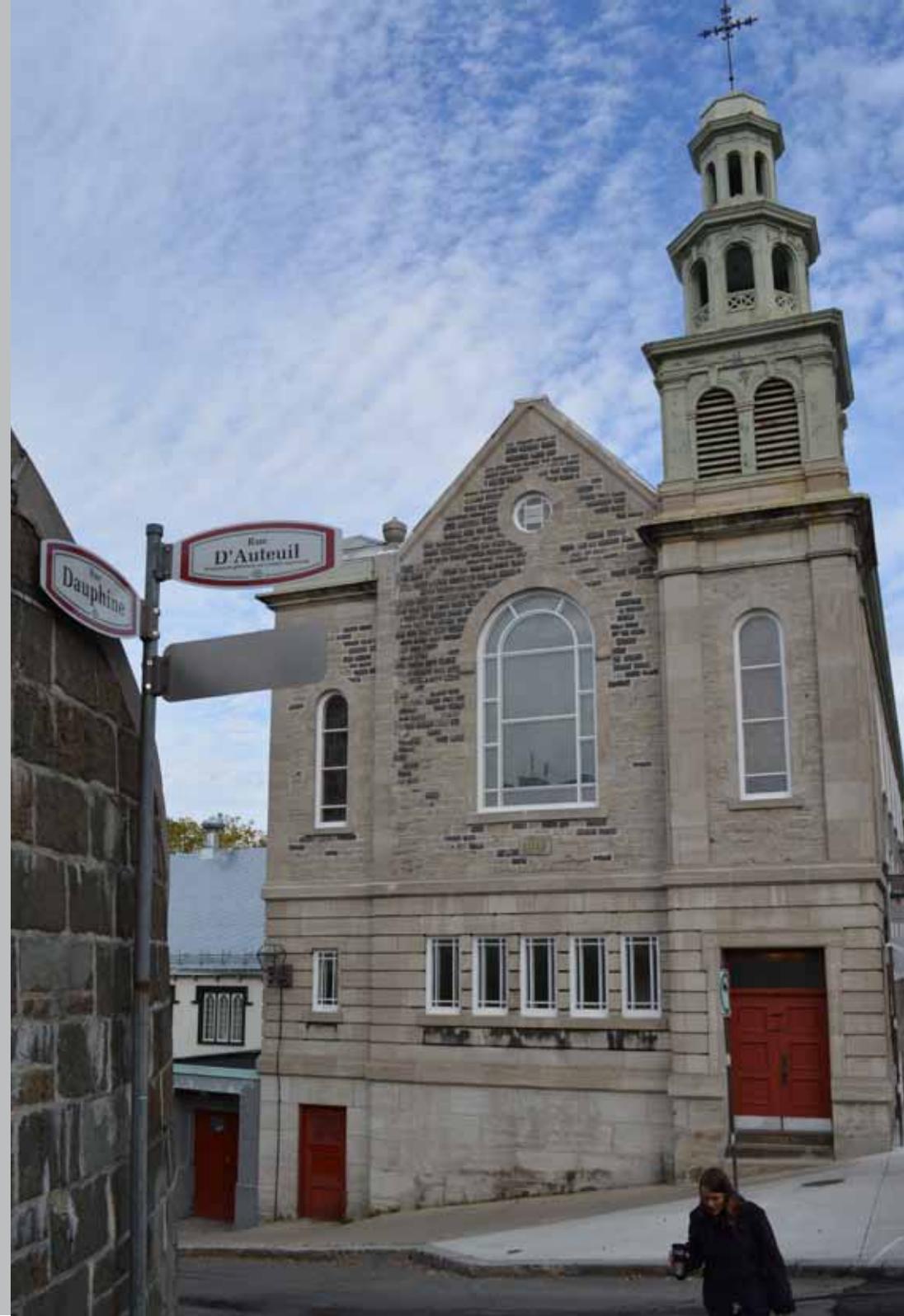
de ville

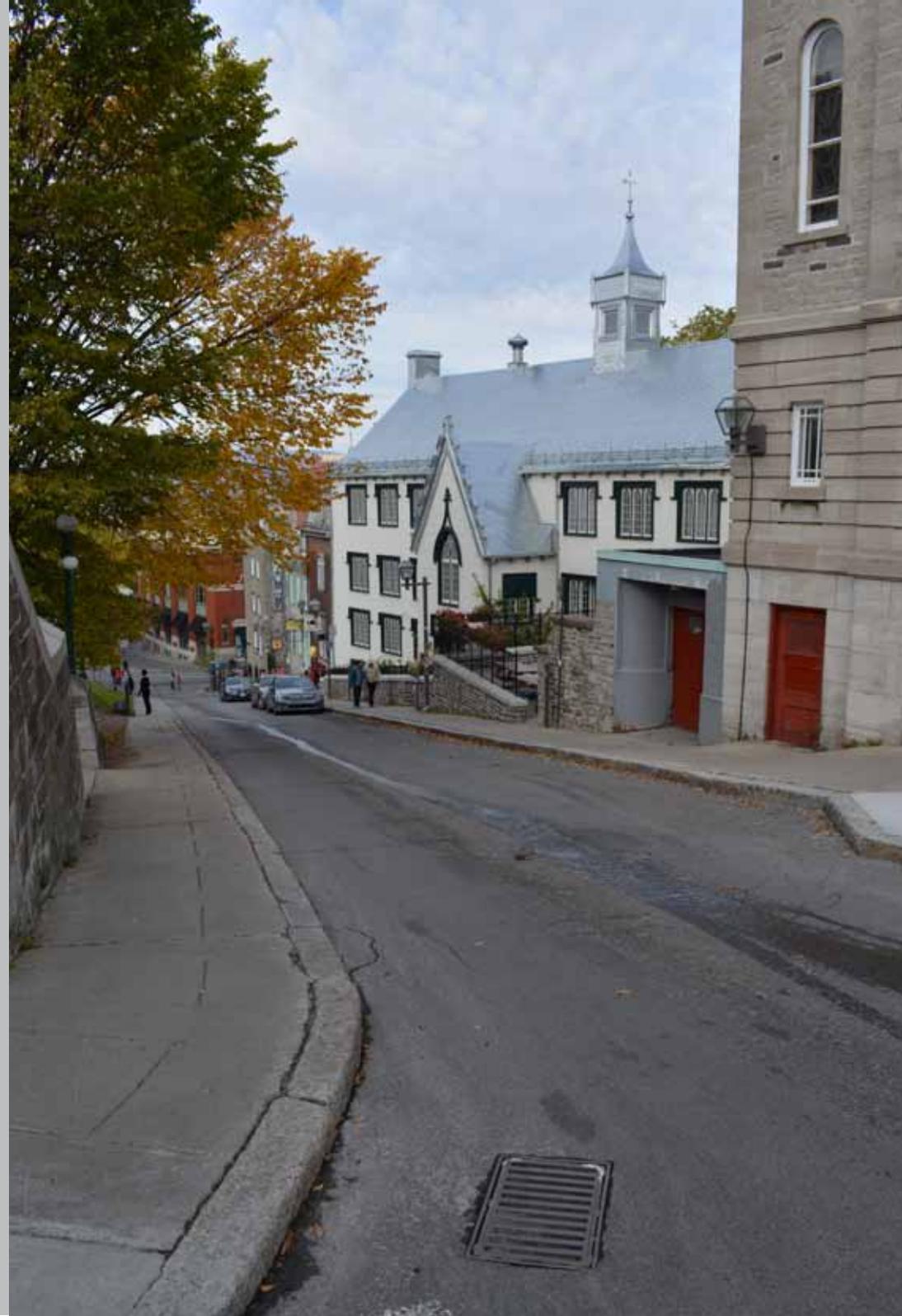


ANGLE MORT DES FORTIFICATIONS









EN RÉSUMÉ

Un nombre significatif d'automobilistes et de piétons sont surpris par l'absence d'arrêt au sommet de la rue d'Auteuil entre Saint-Jean et la rue Dauphine ; on observe à la fois des automobilistes qui font un arrêt au sommet de la rue d'Auteuil même s'il n'y en a pas, et des automobilistes qui arrivent de la rue Dauphine - et aussi des piétons - qui se lancent dans l'intersection même si une voiture approche depuis la rue d'Auteuil.

La présence de l'église de la Maison Dauphine crée un angle mort difficile à gérer, malgré une saillie du trottoir (qui semble assez récente d'ailleurs). Du côté opposé, les fortifications créent aussi un angle mort ; pour quiconque vient de passer sous la porte Kent, on ne voit véritablement toute la rue d'Auteuil qu'une fois engagé dans l'intersection.

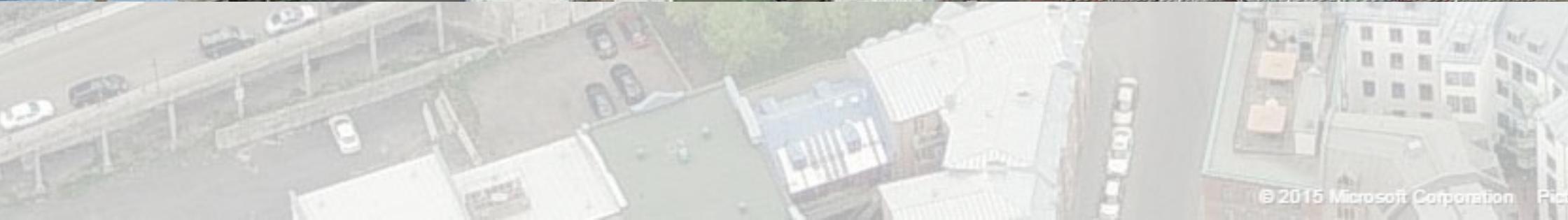
An aerial photograph of a city, likely Chicago, showing a dense urban landscape with various buildings, streets, and green spaces. A semi-transparent map overlay is centered on the image, showing a grid of streets. Overlaid on this map is a white rectangular box with a black border containing the text "AUTRES INTERSECTIONS".

**AUTRES
INTERSECTIONS**



**CÔTE DU PALAIS /
RUE DES REMPARTS**

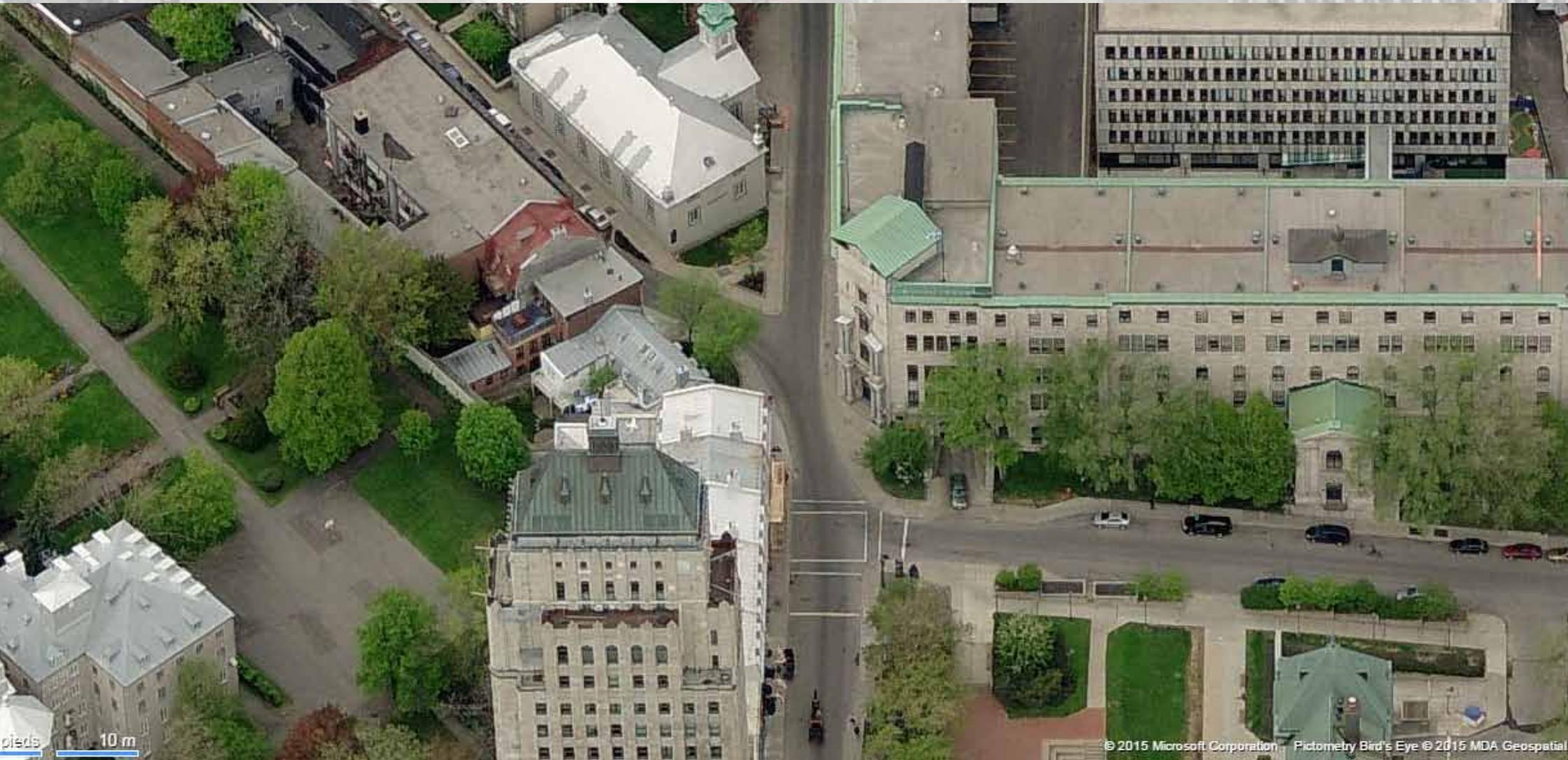
MISE EN CONTEXTE



MONTAGNE / DES REMPARTS



COOK / SAINTE-ANNE



10 m

© 2015 Microsoft Corporation Pictometry Bird's Eye © 2015 MDA Geospatial

© 2015 Microsoft Corporation Pictometry Bird's Eye © 2015 MDA Geospatial

PISTES DE SOLUTION

**OUVERTURE ET
QUESTIONS**