

Œuvre d'art public Sensibilisation à l'itinérance

Présentation au Conseil de quartier Saint-Roch

26 octobre 2023



Plan de la rencontre

1. Le projet d'œuvre d'art public;
2. Le site d'implantation de l'œuvre;
3. La médiation culturelle;
4. Les organismes participants;
5. L'échéancier.



Présentation du projet

Description

Créer une œuvre murale sur les piliers de l'autoroute Dufferin-Montmorency, dans un contexte de médiation culturelle avec les personnes en situation d'itinérance.

Contexte

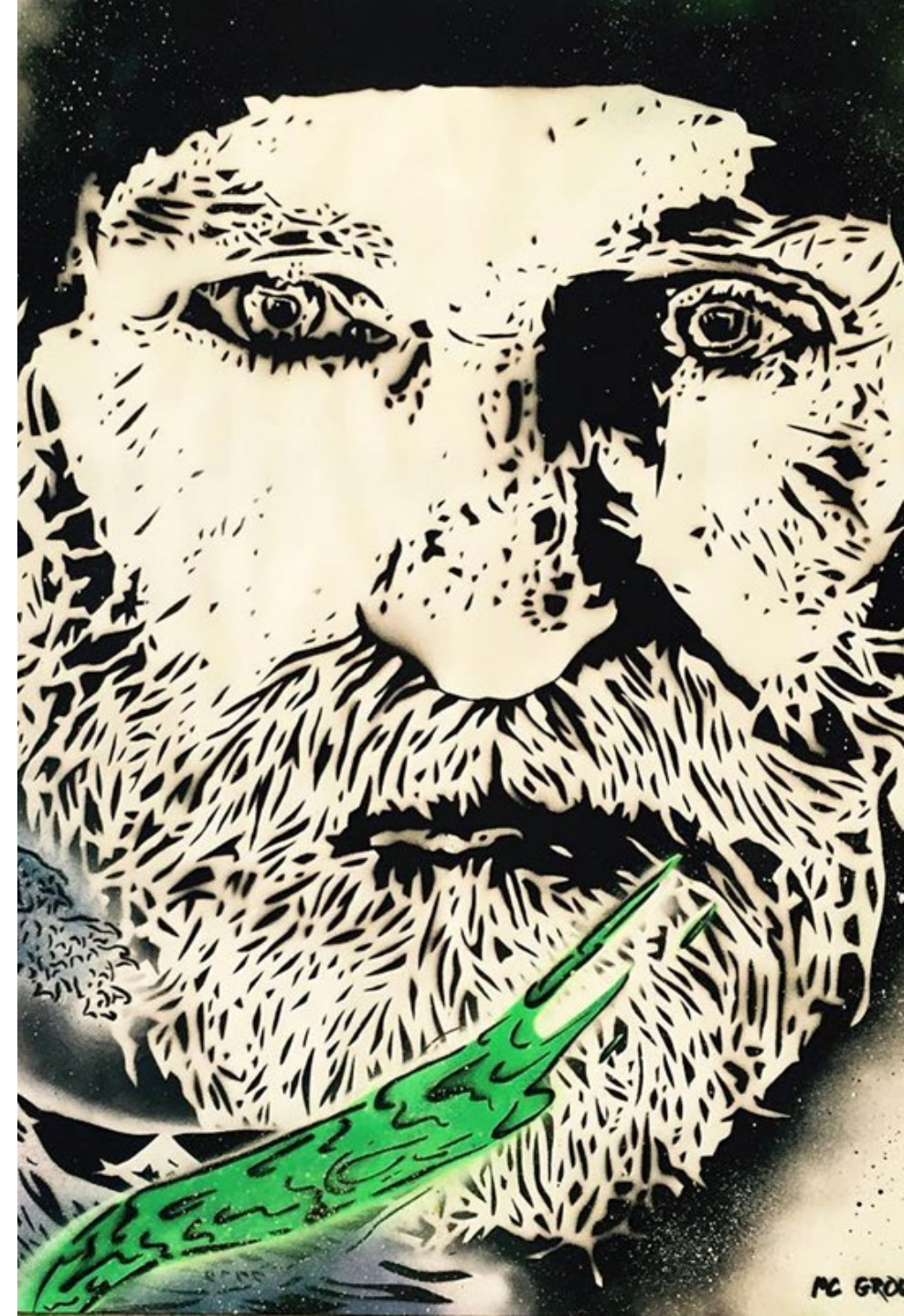
Le MCC a accordé une subvention de 100 000 \$ à la Ville de Québec dans le cadre de son programme *Arrue : l'art de rue pour changer l'image de l'itinérance : déstigmatiser l'itinérance par l'art public dans trois villes du Québec (Montréal, Québec, Gatineau)*;



Présentation du projet

Objectifs

- ❖ Susciter un dialogue constructif entre la population, les personnes en situation d'itinérance, les acteurs des milieux communautaires, les artistes et le public;
- ❖ Favoriser la déstigmatisation;
- ❖ Offrir des activités culturelles à des citoyens vulnérables;
- ❖ Contribuer de manière positive, par l'art, aux enjeux sociaux du quartier;
- ❖ Accroître le sentiment de sécurité des résidents par la réalisation d'œuvre d'art;
- ❖ Contribuer à l'amélioration du secteur par la réalisation d'une œuvre d'art actuel témoignant de la vitalité du milieu artistique de Québec.





ARTISTE RÉALISÉ PAR
SHONK
MORIASS
PIERRE-YVES
LORD
TYRE LE COYOTE
DU 10 SEPTEMBRE AU 30 OCTOBRE

Le site de l'œuvre

- ❖ Les *Fresques des piliers* sont en fin de vie et nécessitent d'être remplacées;
- ❖ Le site offre une grande visibilité;
- ❖ Situé dans le secteur du Carré-Lépine, il constitue un lieu pertinent, en lien avec la thématique;
- ❖ L'îlot Fleurie, fondé par des artistes qui avaient une visée sociale, est historiquement approprié pour l'implantation de ce projet, qui ramènerait les préoccupations d'origine sur le site en créant à nouveau des liens entre les citoyens;
- ❖ Des œuvres originales et actuelles donneront un nouveau souffle au secteur, changeront l'identité du site en prônant le vivre-ensemble dans un secteur significatif.



La médiation culturelle

Concrètement, dans le contexte du présent projet, il s'agit de:

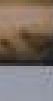
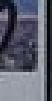
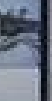
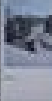
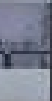
- ❖ Mettre en relation, en collaboration avec les organismes communautaires, des personnes en situation d'itinérance, de tous les profils et de tous les secteurs de la ville, avec des artistes professionnels;
- ❖ Permettre aux participants au moyen d'ateliers artistiques animés par les artistes professionnels de s'exprimer sur leur réalité et sur ce qu'ils vivent;
- ❖ Présenter dans un endroit public le résultat de cette rencontre artistique (dans une bibliothèque ou sur des panneaux d'exposition extérieurs, par exemple);

Après la médiation culturelle, les artistes concevront une œuvre d'art public destinée aux piliers intégrant la matière recueillie au cours des ateliers de médiation.





SAINT-CHARLES
DUCHESNE



Les organismes communautaires

- ❖ Par l'entremise du RAIQ (Regroupement pour l'aide aux itinérants et itinérantes de Québec), nous avons convié tous les organismes membres à une rencontre virtuelle pour leur présenter le projet et pour connaître leur intérêt à y participer.
- ❖ Les organismes suivants ont levé la main et sont partenaires du projet :
 - YMCA Saint-Roch
 - La Dauphine
 - La Clinique Droit de cité
 - La Maison de Job
- ❖ Le RAIQ et une intervenante du CSSS nous accompagnent dans le processus.



Avancement du projet

- ❖ Lancement du concours par avis public (recrutement des artistes) 10 août 2023
- ❖ Dépôt des candidatures par les artistes 18 septembre 2023
- ❖ Choix de 3 artistes parmi les candidatures reçues semaine du 2 octobre 2023
 - MC Grou
 - Duo Patrick Forshild – Emmanuelle Gendron
 - Pierre & Marie

- ❖ Visite des organismes communautaires avec les artistes semaine du 16 octobre 2023

MC Grou

Panorama Charlie

2023

Quartier Saint-Roch

Piste cyclopiétonne de la
rivière Saint-Charles (sous
l'autoroute Laurentienne)



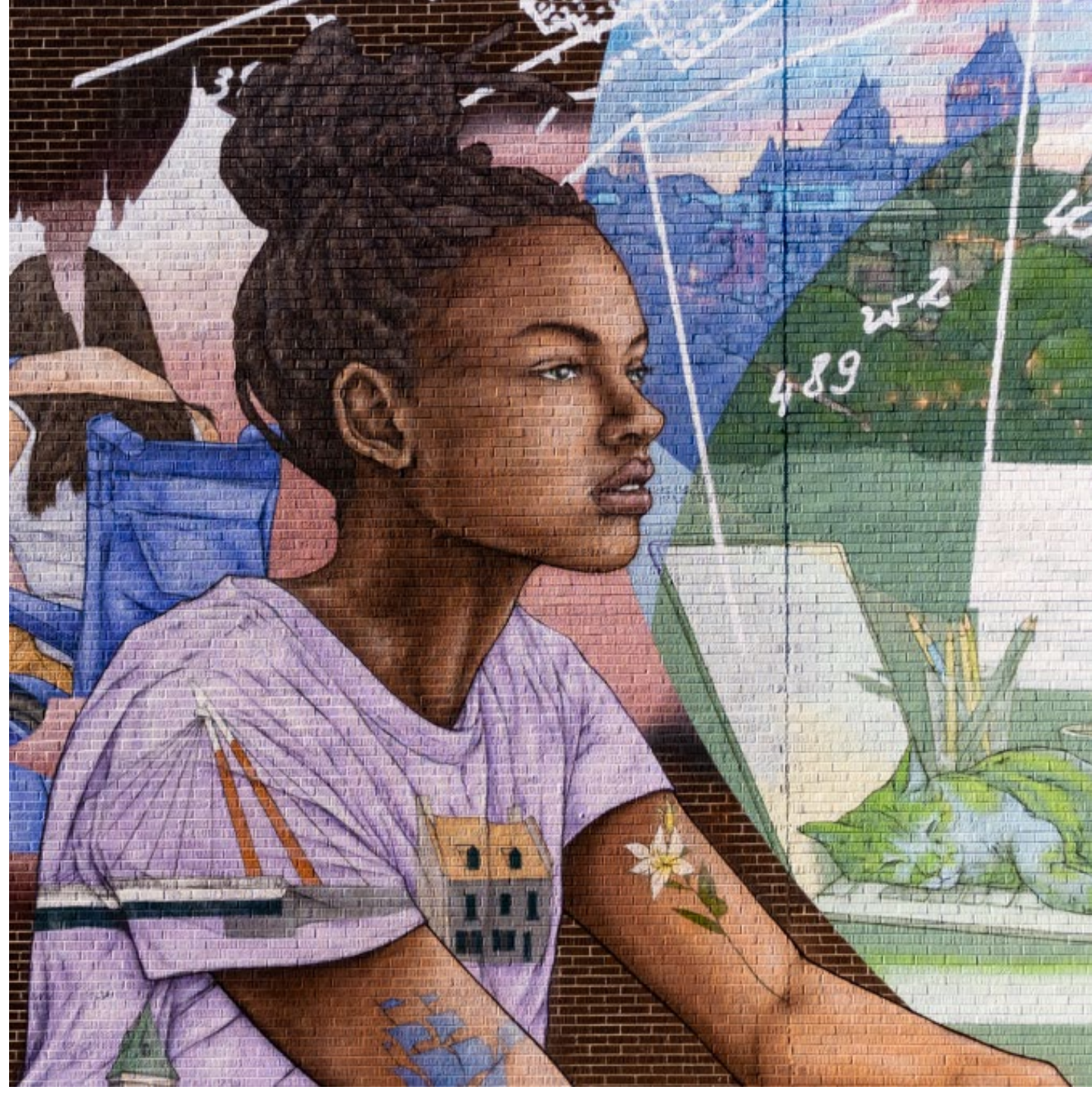
Duo Patrick Forshild – Emmanuelle Gendron

Ensemble

2021

Quartier Saint-Sauveur

Centre Monseigneur-Bouffard
680, rue Raoul-Jobin



Pierre&Marie

Paysages révolutionnaires

2020

Quartier Montcalm

Rue Cartier



Prochaines étapes

- ❖ Présentation par les artistes de leur programme de médiation
 - ❖ Médiation culturelle
 - ❖ Exposition bilan des activités de médiation culturelle
 - ❖ Réalisation par chaque artiste d'un concept de murale
 - ❖ Présentation du concept (maquette) et choix du lauréat
 - ❖ Réalisation de l'œuvre
 - ❖ Inauguration de l'œuvre
- semaine du 4 décembre 2023
entre janvier et mars 2024
été-automne 2024
mars à mai 2024
mai 2024
juillet à octobre 2024
octobre 2024

Des questions?

