

An impressionist landscape painting with a blue sky, green trees, and a path leading through a field. The text is overlaid on the center of the image.

**PASSERELLE  
CYCLOPÉDESTRE  
BOURDAGES - VICTORIA  
PRÉSENTATION DU PROJET**

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of brown and green vegetation. The style uses visible, textured brushstrokes.

1

**MISE EN CONTEXTE**

# Programmation :

- Ce projet vise la construction d'une passerelle cyclopédestre de quatre mètres de largeur au-dessus de la rivière Saint-Charles ...
- ... ceci afin de relier entre eux les quartiers Saint-Sauveur et Saint-Roch au secteur de la rue Bourdages et Vanier ...
- ... mais aussi afin de relier entre eux les principaux secteurs d'intérêt et les équipements urbains que l'on retrouve de part et d'autre de la rivière.
- Cette nouvelle passerelle cyclopédestre s'inscrit à l'intérieur du réseau de ponts et de passerelles existants et à venir dans le secteur urbain de la rivière Saint-Charles.



# LIENS PIÉTONNIERS SUR LA RIVIÈRE SAINT-CHARLES (SECTEUR URBAIN)



-  • PONTS AUTOROUTIERS
-  • PONTS URBAINS
-  • PASSERELLES EXISTANTES
-  • PASSERELLES PROJÉTÉES

300 m  
1000 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:10000



# LES SECTEURS D'INTÉRÊT ET LES PRINCIPAUX ÉQUIPEMENTS URBAINS

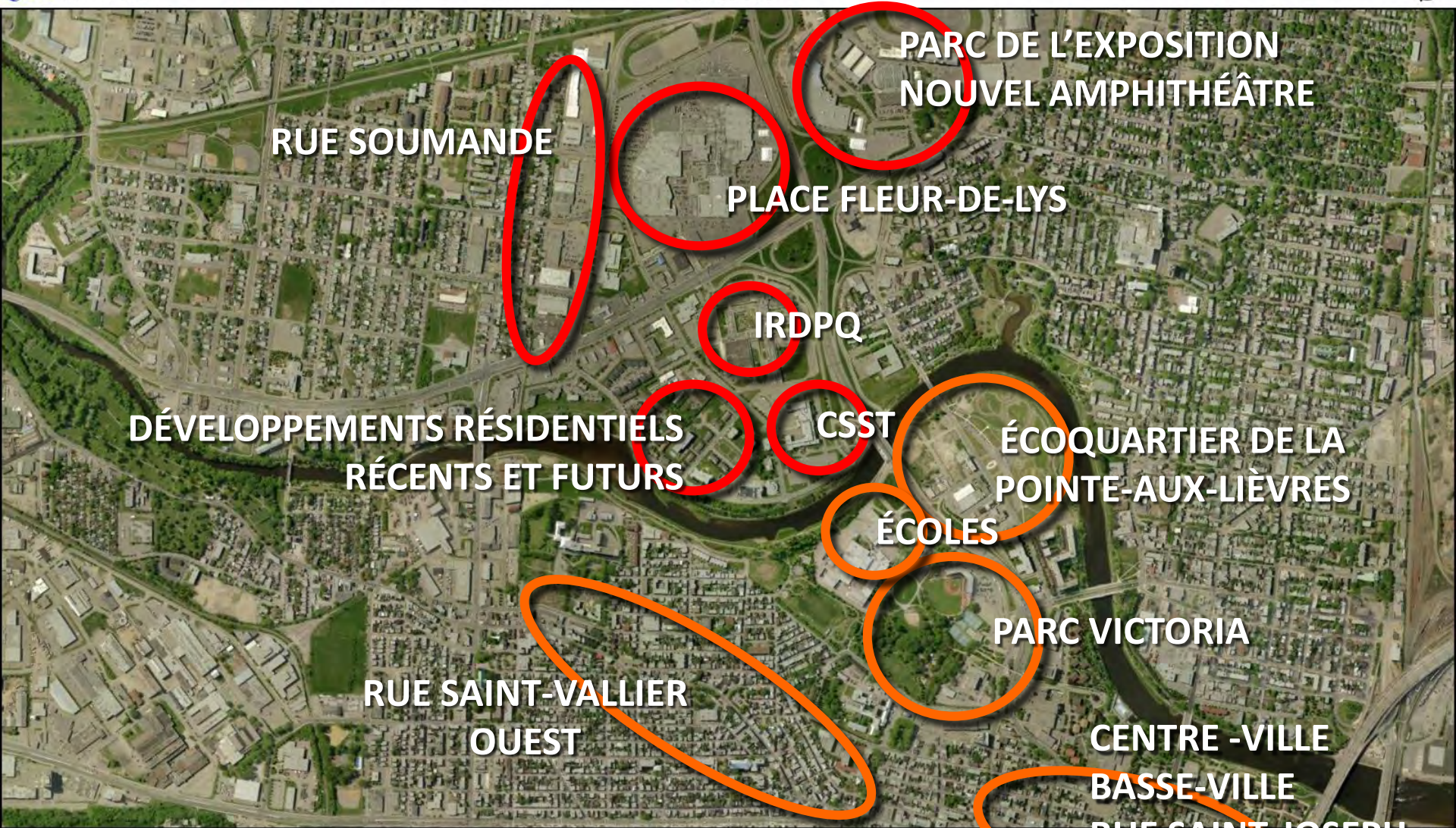
AU NORD ET AU SUD DE LA  
RIVIÈRE SAINT-CHARLES

300 m

1000 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:10000



300 m  
1000 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:10000

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of brown and green vegetation. The style uses short, visible brushstrokes.

2

# LOCALISATION



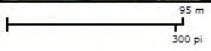
## LA ZONE D'IMPLANTATION POUR LA FUTURE PASSERELLE

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.



# PASSERELLE SUR LA RIVIÈRE SAINT-CHARLES

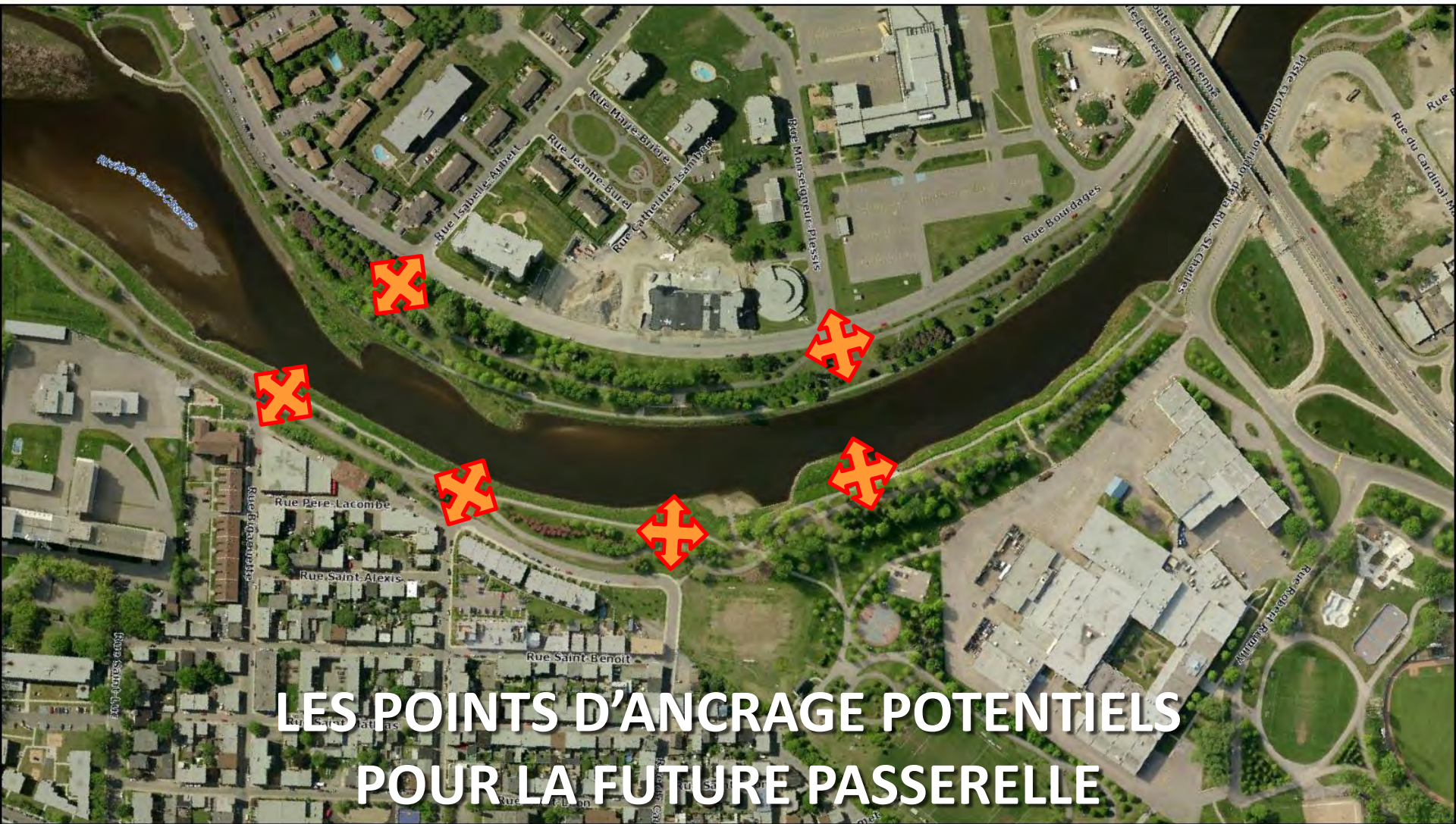
LOCALISATION : PLAN # 2



Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

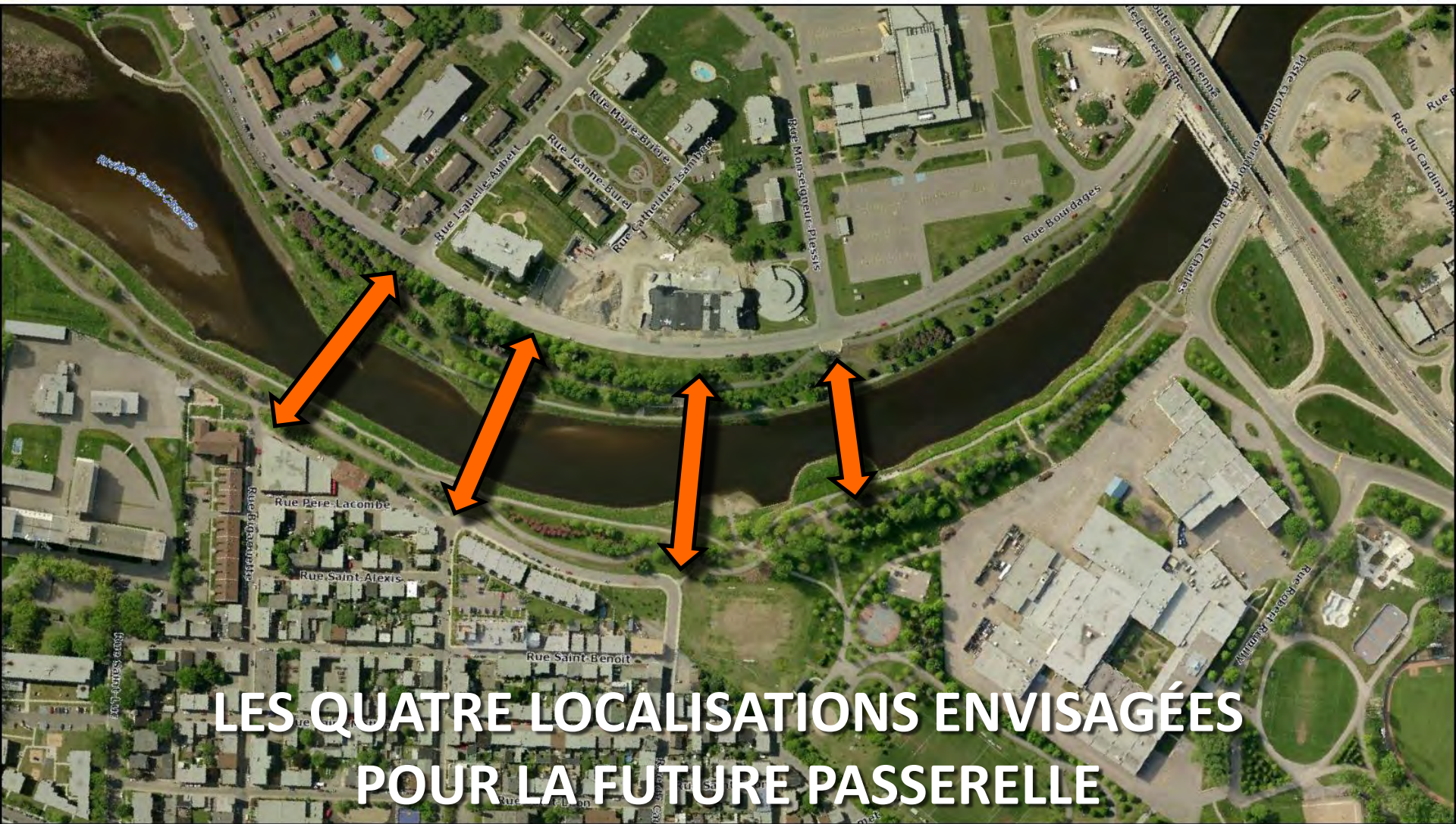
# CRITÈRES DE LOCALISATION :

- Les points d'ancrage
- La déclivité des lieux et l'accessibilité
- Le potentiel d'aménagement des lieux
- La sécurité pour les utilisateurs
- L'intégration au paysage
- La capacité portante des sols
- La contamination des sols
- L'impact écologique
- La proximité des populations à desservir
- La largeur du cours d'eau à franchir



## LES POINTS D'ANCRAGE POTENTIELS POUR LA FUTURE PASSERELLE

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.



## LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

95 m  
300 pi

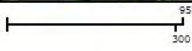
Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:2500

# LA DÉCLIVITÉ DES LIEUX ET L'ACCESSIBILITÉ



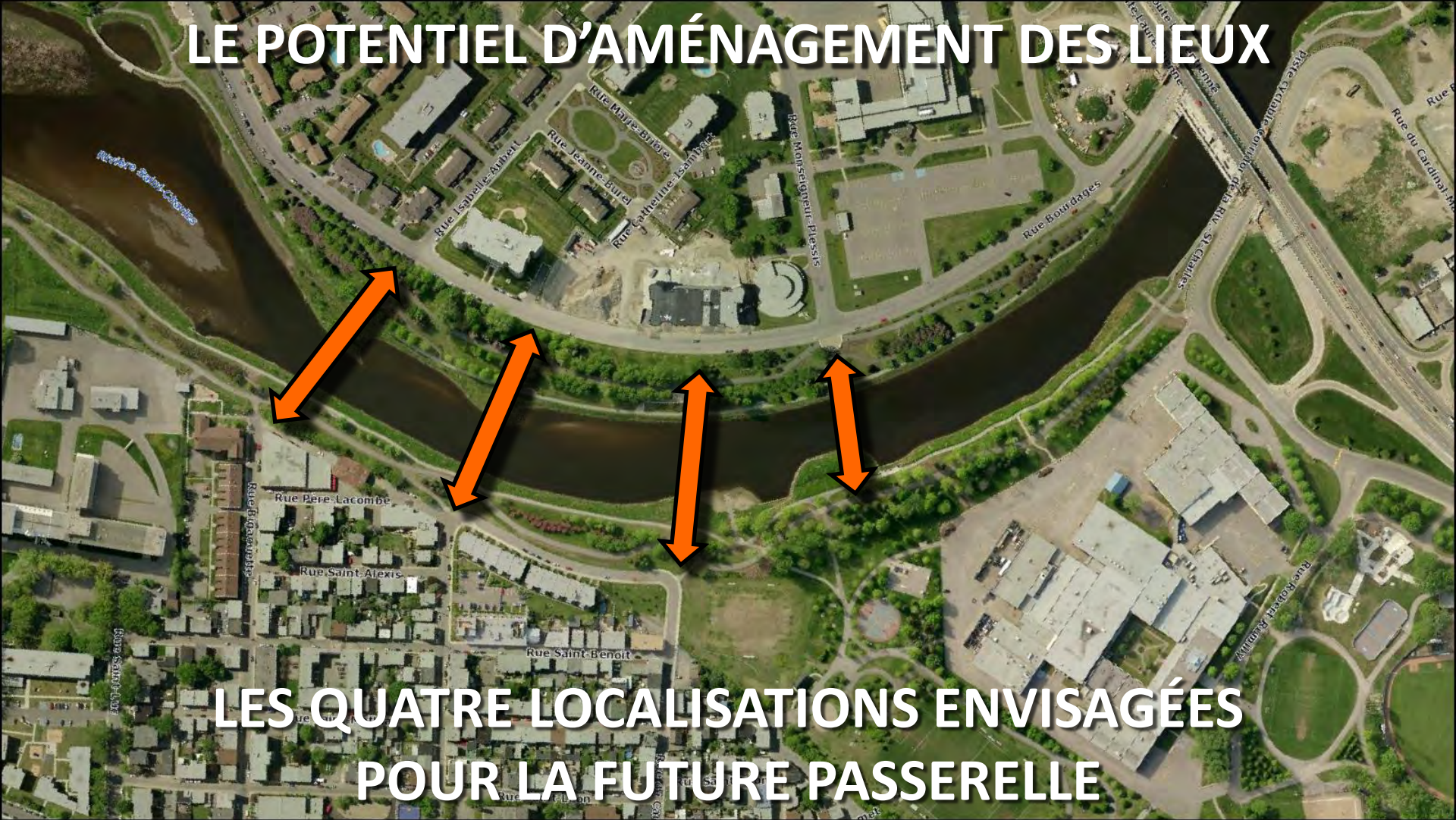
# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE



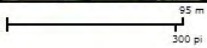
Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.



# LE POTENTIEL D'AMÉNAGEMENT DES LIEUX



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

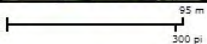


Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

# LA SÉCURITÉ POUR LES UTILISATEURS

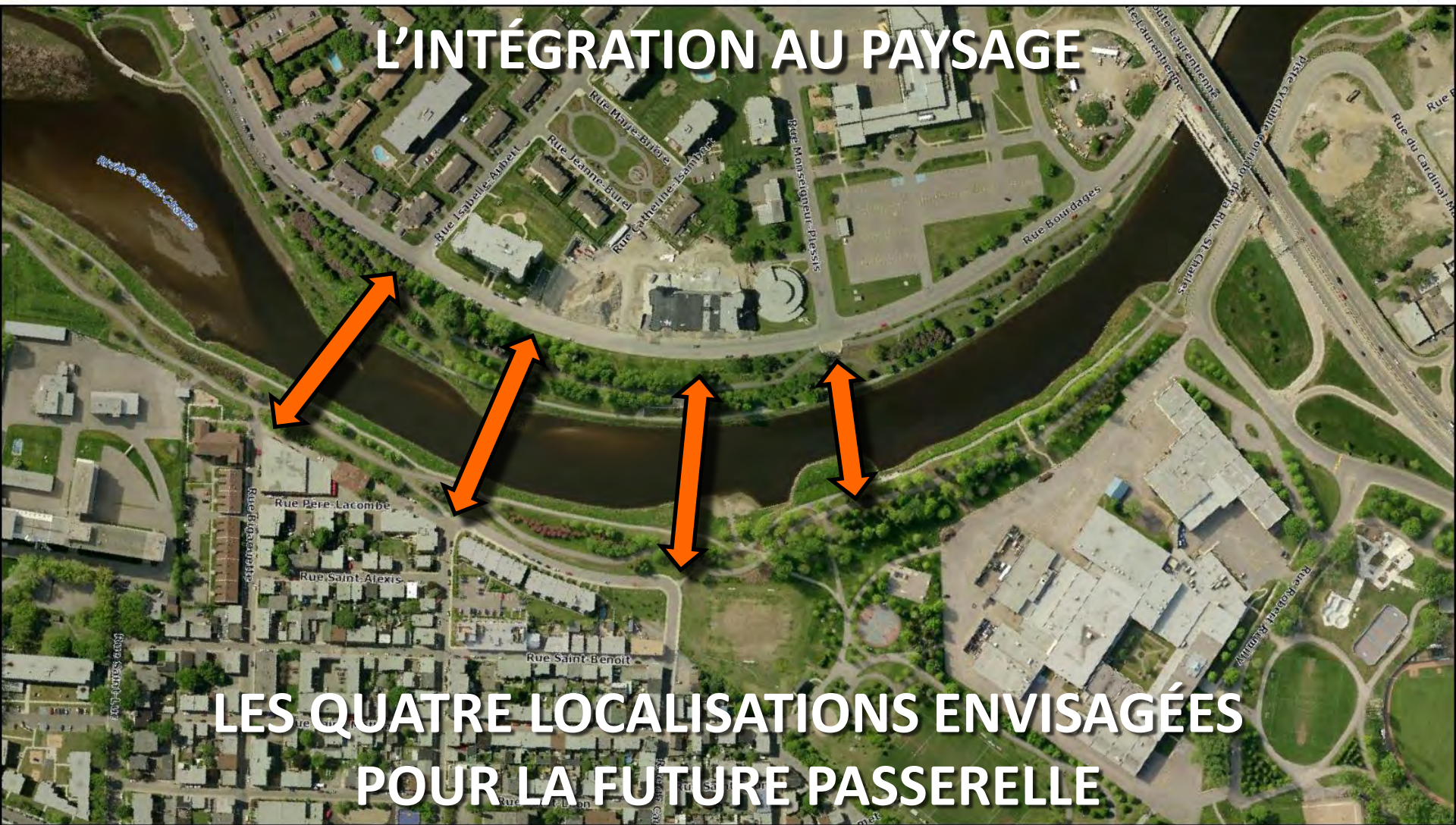


# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE



Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

# L'INTÉGRATION AU PAYSAGE



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

95 m  
300 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

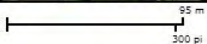
1:2500



# LA CAPACITÉ PORTANTE DES SOLS



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE



Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

# LA CONTAMINATION DES SOLS



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

95 m  
300 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:2500



# L'IMPACT ÉCOLOGIQUE



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

95 m  
300 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

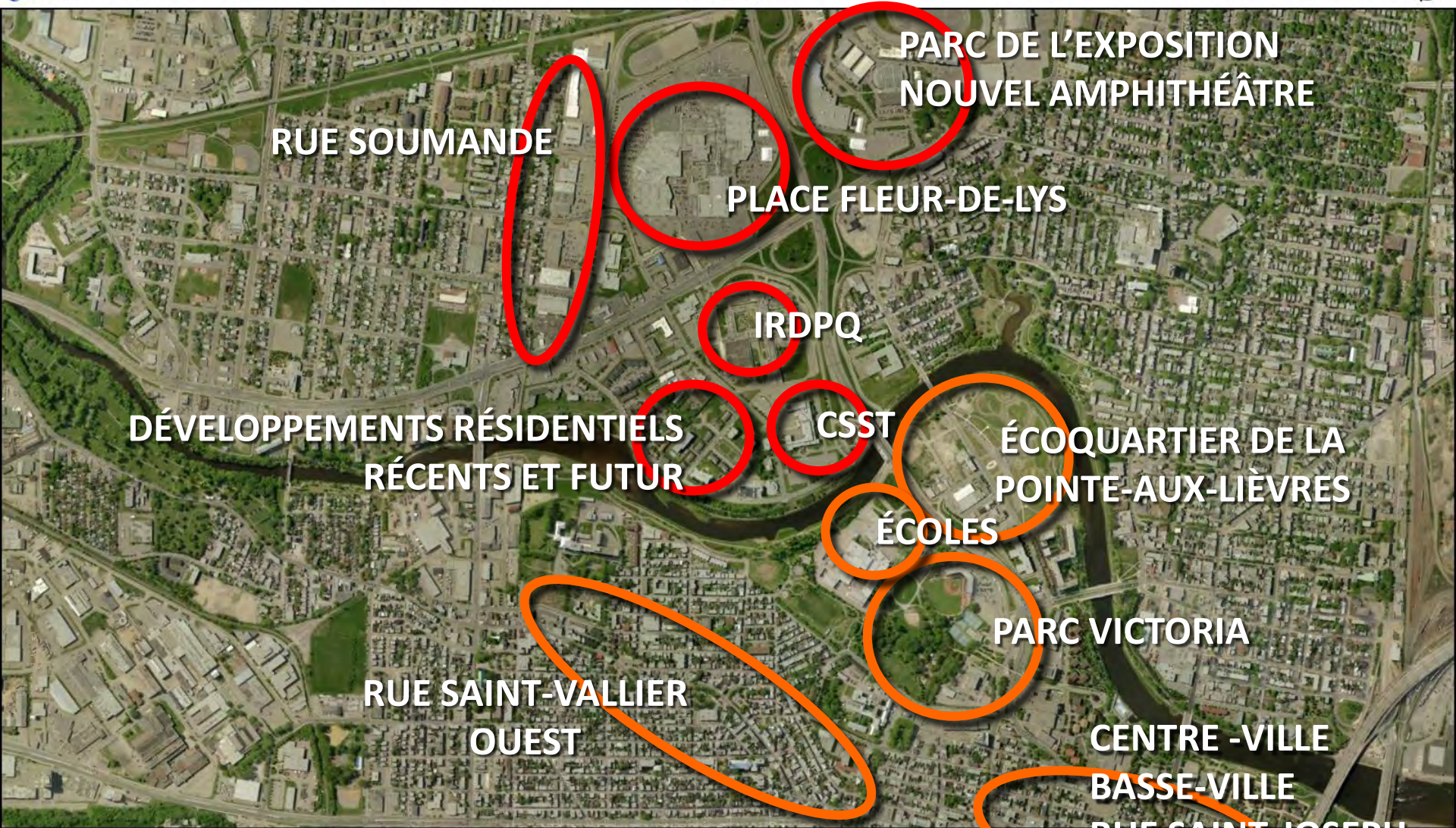
1:2500

# LA PROXIMITÉ DES POPULATIONS À DESSERVIR



# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.



300 m  
1000 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:10000

# LA LARGEUR DU COURS D'EAU À FRANCHIR

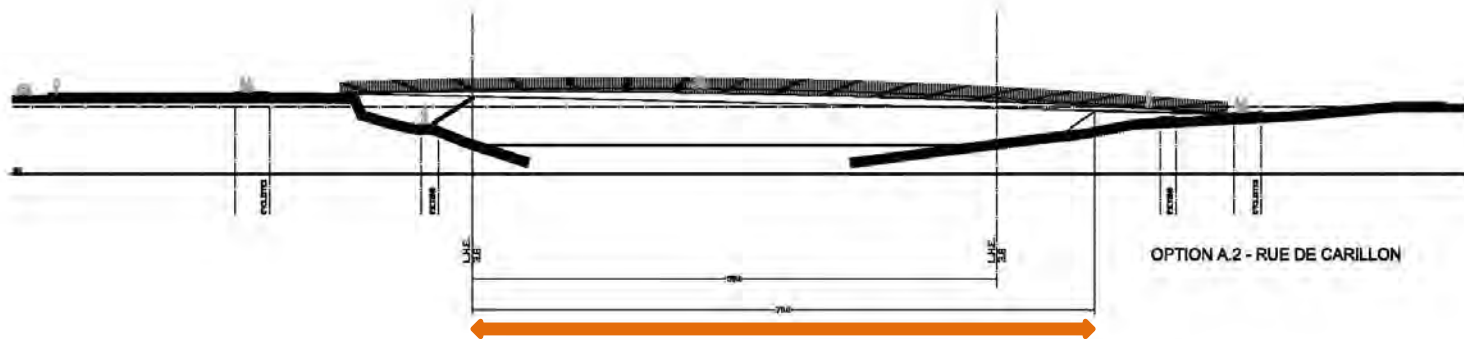
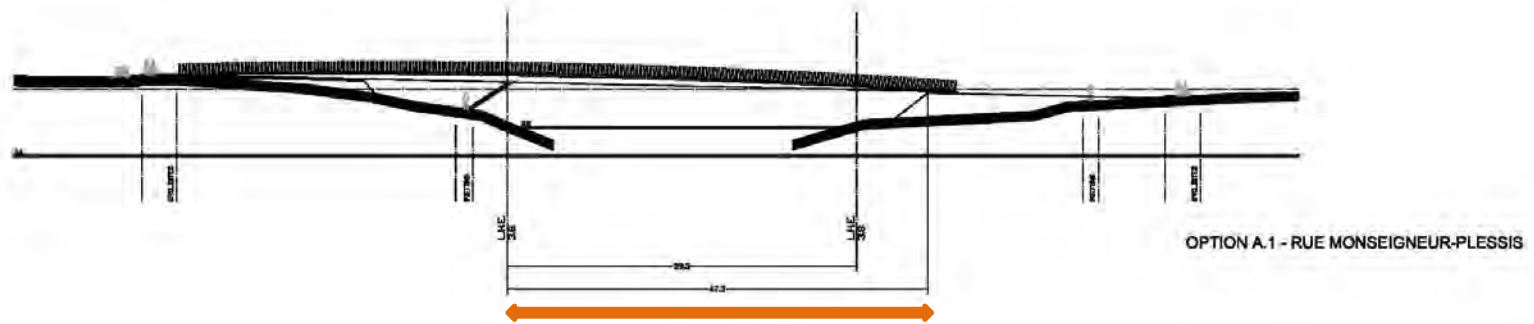


# LES QUATRE LOCALISATIONS ENVISAGÉES POUR LA FUTURE PASSERELLE

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

DANS L'AXE DE LA RUE MONSEIGNEUR-PLESSIS  
 PORTÉE LIBRE : 47 MÈTRES

COÛT : 1 640 228 \$



DANS L'AXE DE LA RUE DE CARILLON  
 PORTÉE LIBRE : 70 MÈTRES

COÛT : 2 871 271 \$

	PROJET	PASSERELLE RUE BOURDAGES	Dossier	QC13-788	Echelle	1:500
	DESIGN	VUES EN COUPE	DATE	2013-05-15		



**LA LOCALISATION RETENUE  
POUR LA FUTURE PASSERELLE**

95 m

300 pi

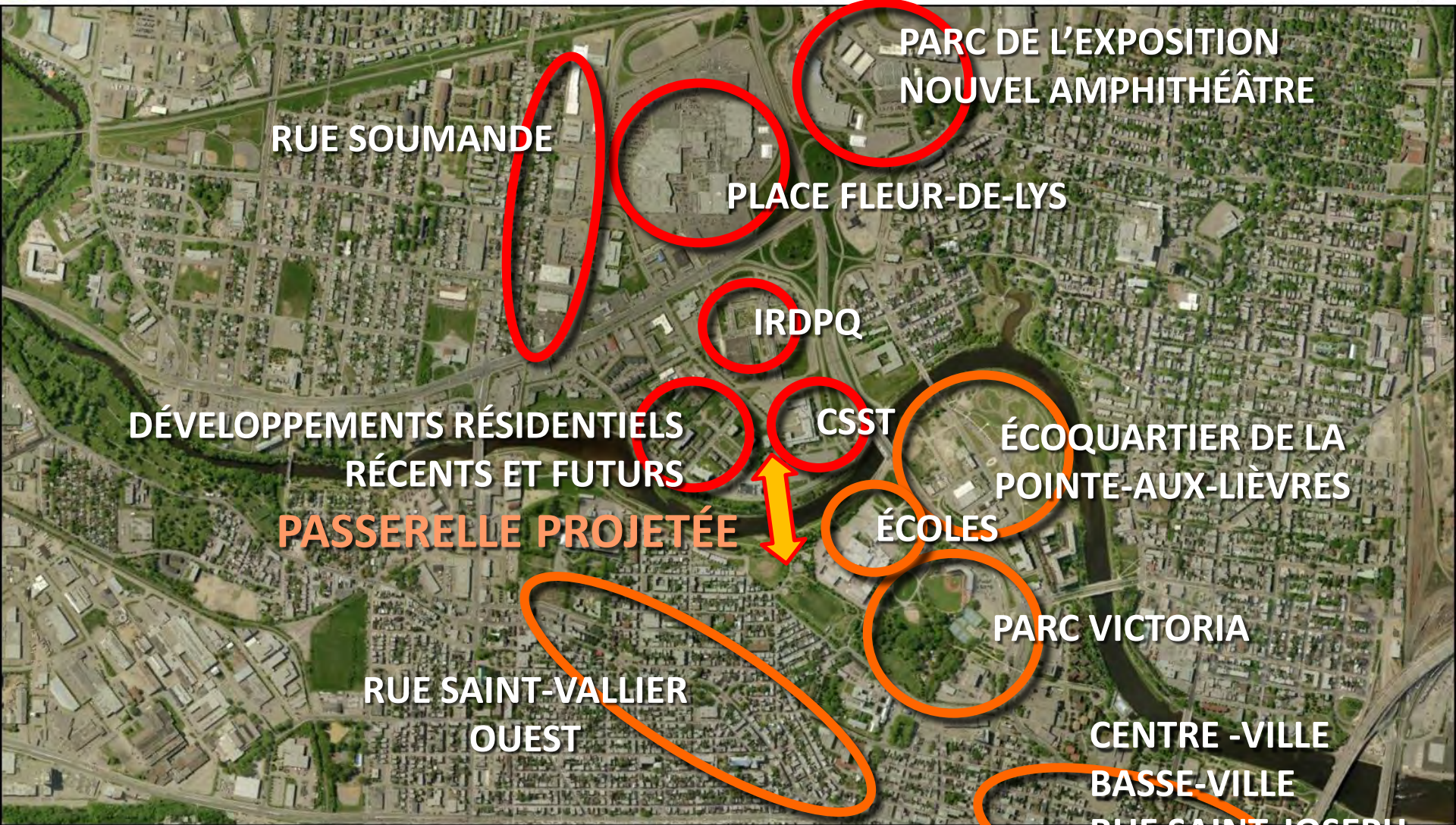
Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:2500



# CARACTÉRISTIQUES :

- Une portée plus courte, donc une passerelle moins coûteuse;
- Beaucoup d'espace pour les raccordements aux réseaux de circulation existants et les aménagements paysagers;
- Bonne intégration au paysage environnant;
- Une bonne localisation par rapport aux quartiers desservis (Saint-Sauveur, Saint-Roch, Bourdages);
- Une bonne localisation par rapport aux secteurs d'intérêt et aux équipements urbains importants implantés au nord et au sud de la rivière Saint-Charles.



RUE SOUMANDE

PARC DE L'EXPOSITION  
NOUVEL AMPHITHÉÂTRE

PLACE FLEUR-DE-LYS

IRD PQ

DÉVELOPPEMENTS RÉSIDENTIELS  
RÉCENTS ET FUTURS

CSST

ÉCOQUARTIER DE LA  
POINTE-AUX-LIÈVRES

**PASSERELLE PROJÉTÉE**

ÉCOLES

PARC VICTORIA

RUE SAINT-VALLIER  
OUEST

CENTRE -VILLE  
BASSE-VILLE

RUE SAINT-JOSEPH

300 m

1000 pi

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

1:10000

An impressionist landscape painting with a sky filled with blue and white brushstrokes, a line of green trees in the middle ground, and a foreground of green and brown brushstrokes. The overall style is characteristic of the Impressionist movement.

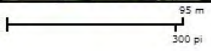
3

# L'AMÉNAGEMENT DES ABORDS



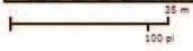
**X = ± 140 mètres**

**LA LOCALISATION RETENUE  
POUR LA FUTURE PASSERELLE**



Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

# PASSERELLE SUR LA RIVIÈRE SAINT-CHARLES

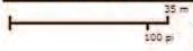


Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

**SITUATION EXISTANTE - 12 décembre 2013**

1:1000

PASSERELLE SUR LA RIVIÈRE SAINT-CHARLES



- Sentiers proposés pour le raccordement à la passerelle
- Pistes cyclables proposées pour le raccordement à la passerelle
- Lampadaires proposés pour la sécurité des usagers

Source : Base de données corporatives de la ville de Québec  
 Ces informations vous sont fournies à titre informatif seulement.  
 Une validation terrain peut s'avérer nécessaire.

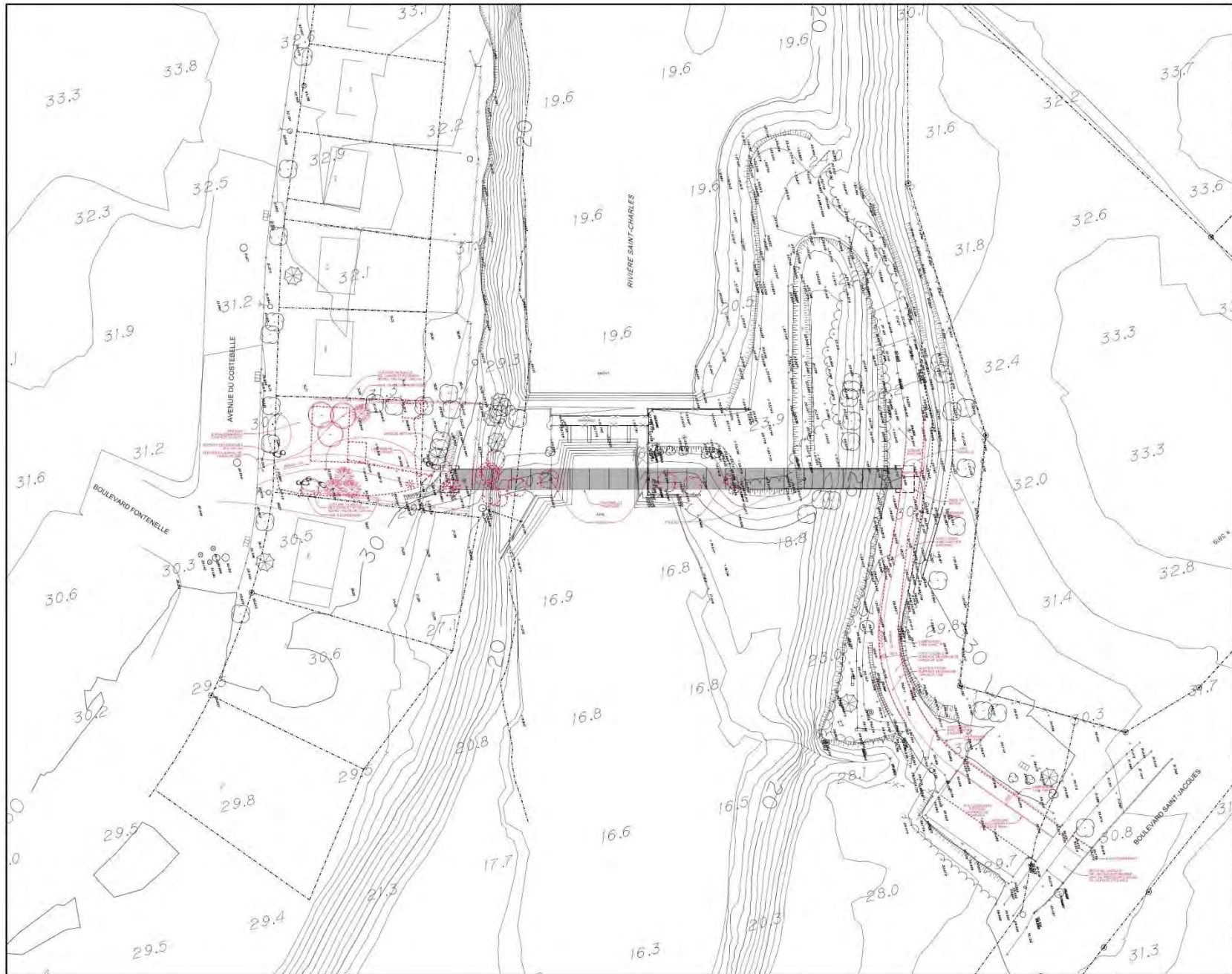
**PROPOSITION POUR L'AMÉNAGEMENT DES ABORDS  
 DE LA PASSERELLE PROJETÉE** - 27 mars 2014

Par : Jean Jobin

1:1000



**EXEMPLE DE RÉFÉRENCE :  
PASSERELLE DU BUISSON**



PROJET

Passerelle du Bussop

ÉCHELLE: 1:500  
 ÉLÉMENTS DE LA LISTE DES ÉLÉMENTS  
 DÉSIGNÉS: 1. PASSERELLE  
 2. AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS  
 3. AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS  
 4. AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS

- PASSERELLE
- AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS
- AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS
- AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS
- AMÉNAGEMENT DE LA ZONE D'ACCÈS

CE PLAN NE PEUT SERVIR  
 POUR DES FINS D'EXÉCUTION.  
 TOUTES LES MESURES ET COTES  
 DOIVENT ÊTRE VÉRIFIÉES PAR  
 LE SERVICE DE L'INGÉNIEUR ET  
 PAR L'ENTREPRENEUR SUR LE  
 CHANTIER. ELLES NE DOIVENT  
 AUCUNEMENT ÊTRE APPROUVÉES PAR  
 L'ARCHITECTE PAYSAGISTE.

DESIGN

AMÉNAGEMENT DES APPROCHES

NO	DESCRIPTION	DATE	INITIALES

PROJET	DATE	PROJET





**VILLE DE QUÉBEC**  
 AMÉNAGEMENT DES APPROCHES

PROJET: Passerelle du Buisson

ÉCHELLE: 1/500

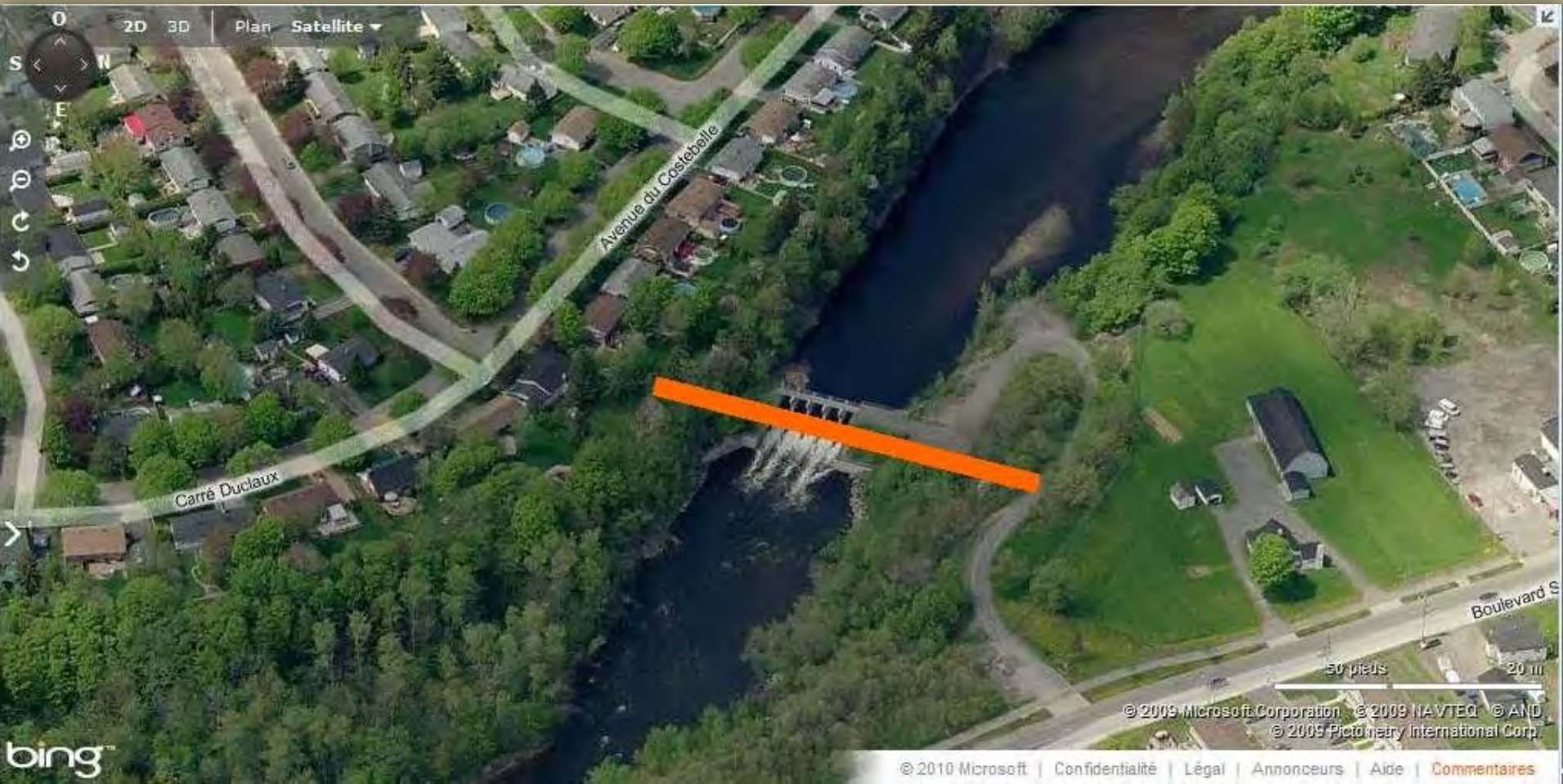
DATE: 2014-04-11

DESIGN: AMÉNAGEMENT DES APPROCHES

NO	DATE	REVISION

DE PLAN NE PEUT SERVIR POUR DES FINS D'EXÉCUTION. TOUTES LES MESURES ET COTES DOIVENT ÊTRE VÉRIFIÉES PAR LE SERVICE DE L'INGÉNIERIE ET PAR L'ENTREPRENEUR SUR LE CHANTIER. ELLES NE DOIVENT PAS ÊTRE APPROUVÉES PAR L'ARCHITECTE PAYSAGISTE.

**± 100 mètres**



bing

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of brown and green vegetation. The style uses short, visible brushstrokes.

4

# LES CONCEPTS



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**PRÉSENTATION PRÉCONCEPT**

DOSSIER  
**QC13-788**

DATE  
**2013-03-25**

ÉCHELLE



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**PRÉSENTATION PRÉCONCEPT**

DOSSIER  
**QC13-788**

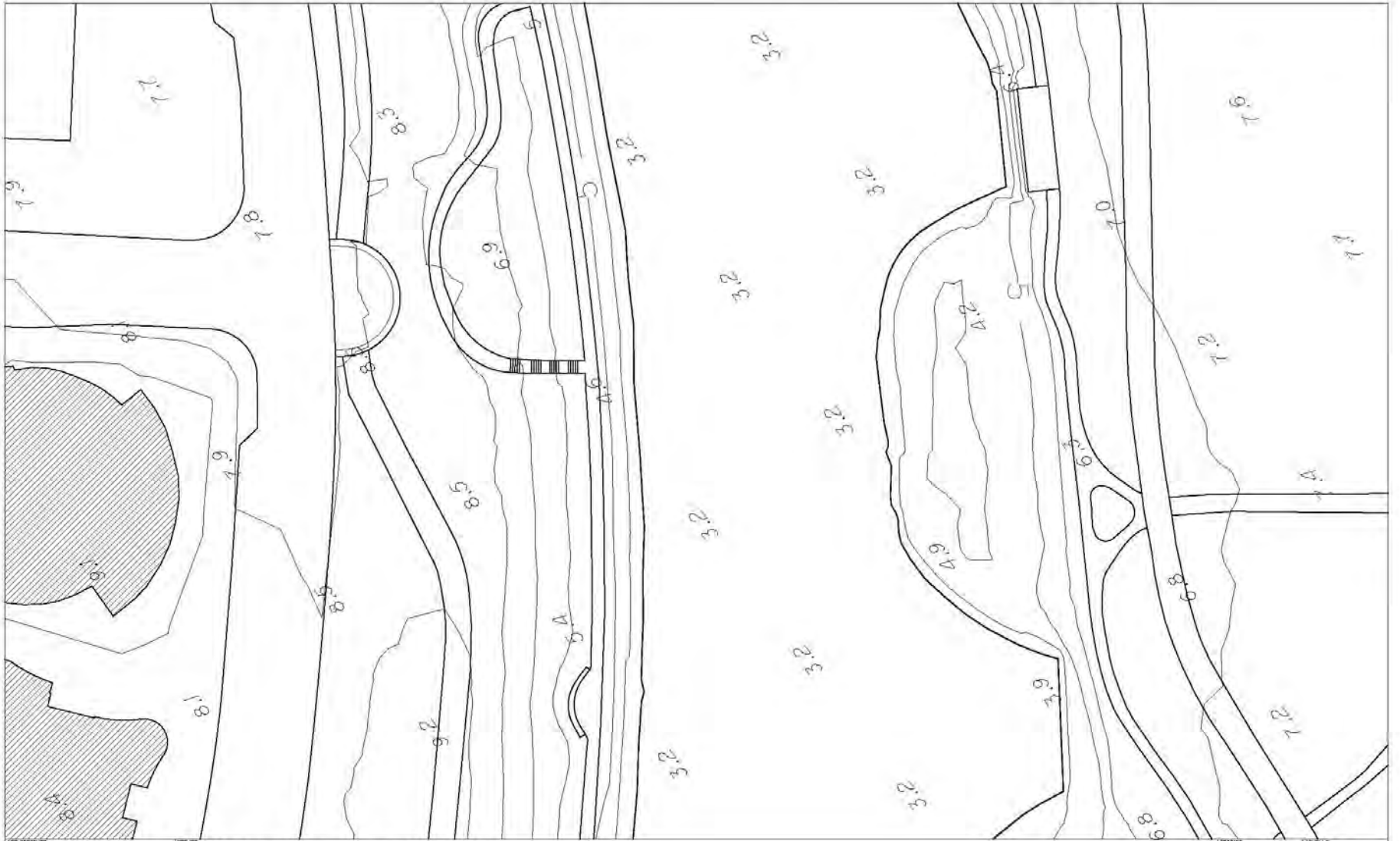
DATE  
**2013-03-25**

ÉCHELLE

An impressionist landscape painting with a sky of blue and white brushstrokes, green trees on the horizon, and a foreground of brown and green textured brushstrokes.

4.1

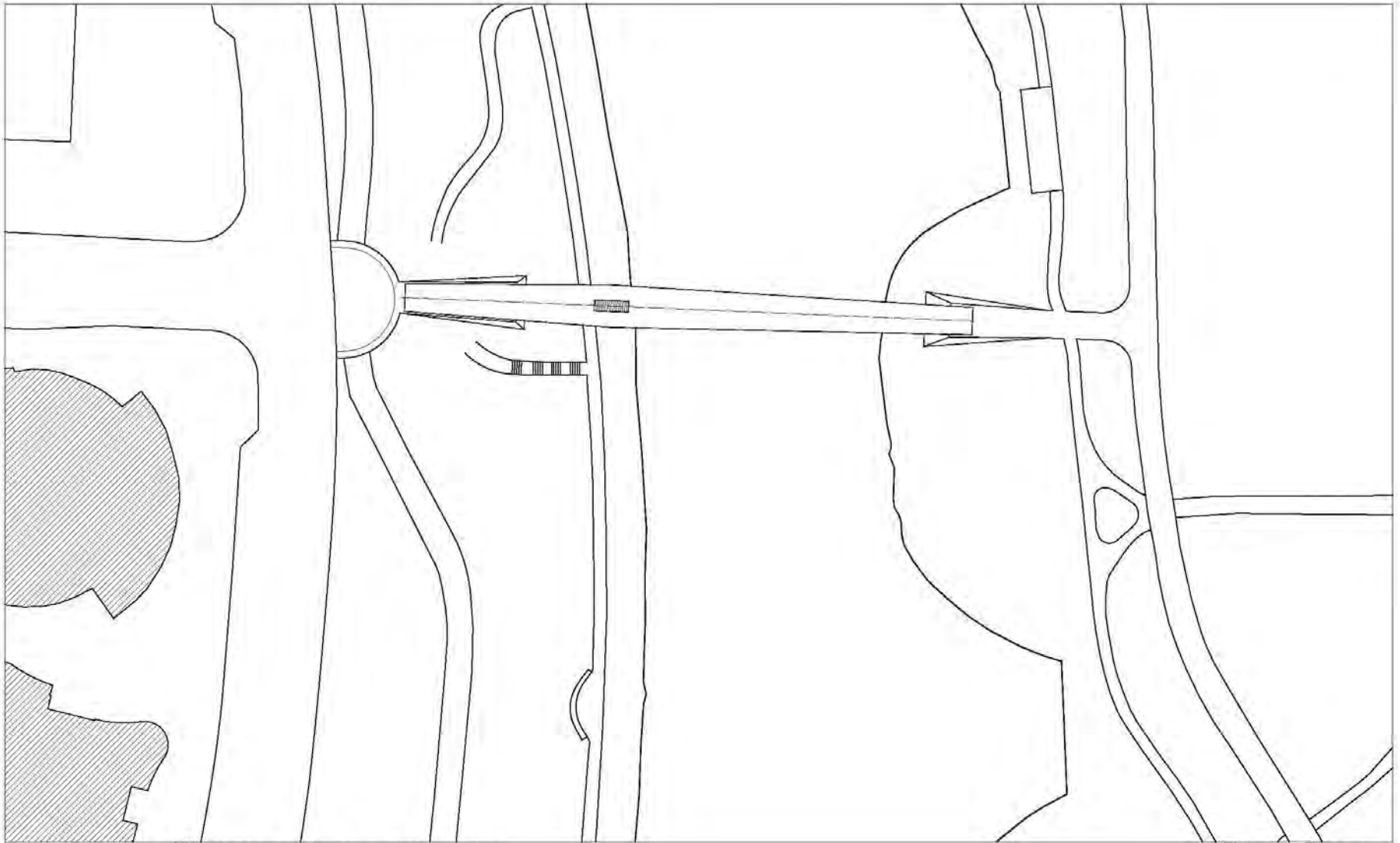
CONCEPTS EN ACIER



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
 DESSIN  
**SITE D'IMPLANTATION**

PROJET	QC13-788	ÉCHELLE	1:500
DATE	2013-03-25		



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**OPTION A - VUE EN PLAN**

PROJET	QC13-788	ÉCHELLE	1:500
DATE	2013-03-25		

**CONCEPT A**

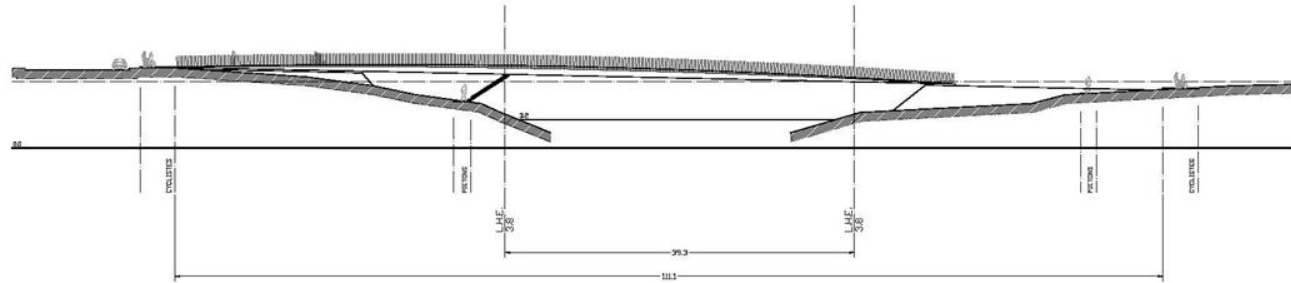




PASSERELLE COTTBUS - ALLEMAGNE



PASSERELLE COTTBUS - ALLEMAGNE



ARCHITECTURE

**ABCP**

PROJET

**PASSERELLE RUE BOURDAGES**

DESIGN

**OPTION A - VUE EN COUPE**

DESSIN

**QC13-788**

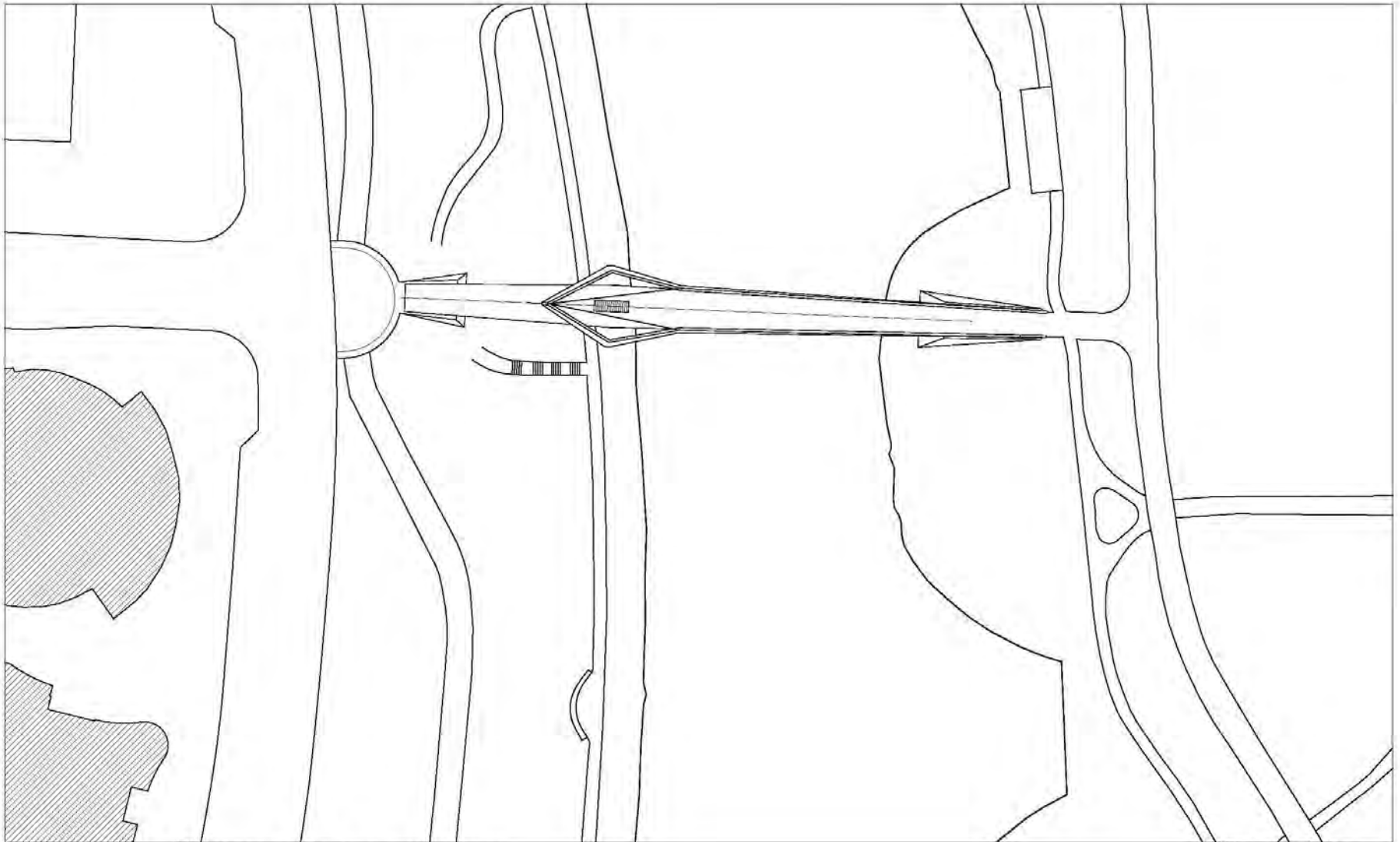
ÉCHELLE

**1:500**

DATE

**2013-03-25**

**CONCEPT A**



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**OPTION B - VUE EN PLAN**

PROJET	QC13-788	ÉCHELLE	1:500
DATE	2013-03-25		

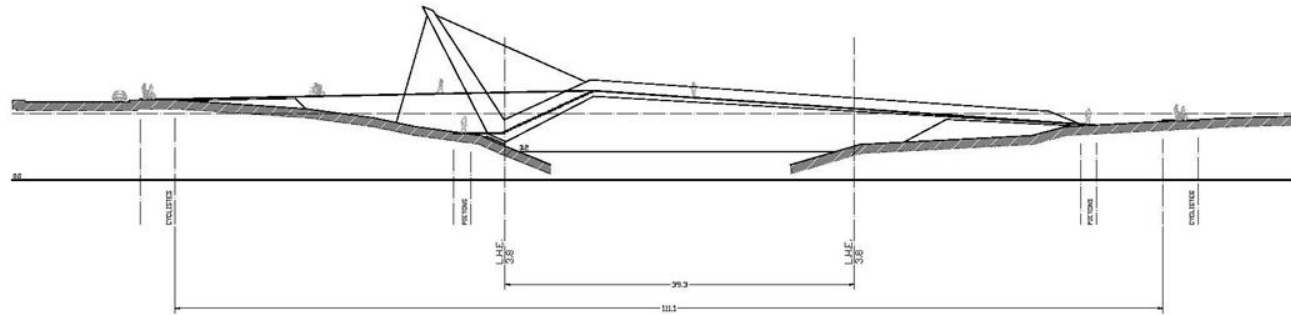
**CONCEPT B**



PASSERELLE CAN GILLI  
GRANOLLERS - ESPAGNE



PASSERELLE CAN GILLI  
GRANOLLERS - ESPAGNE

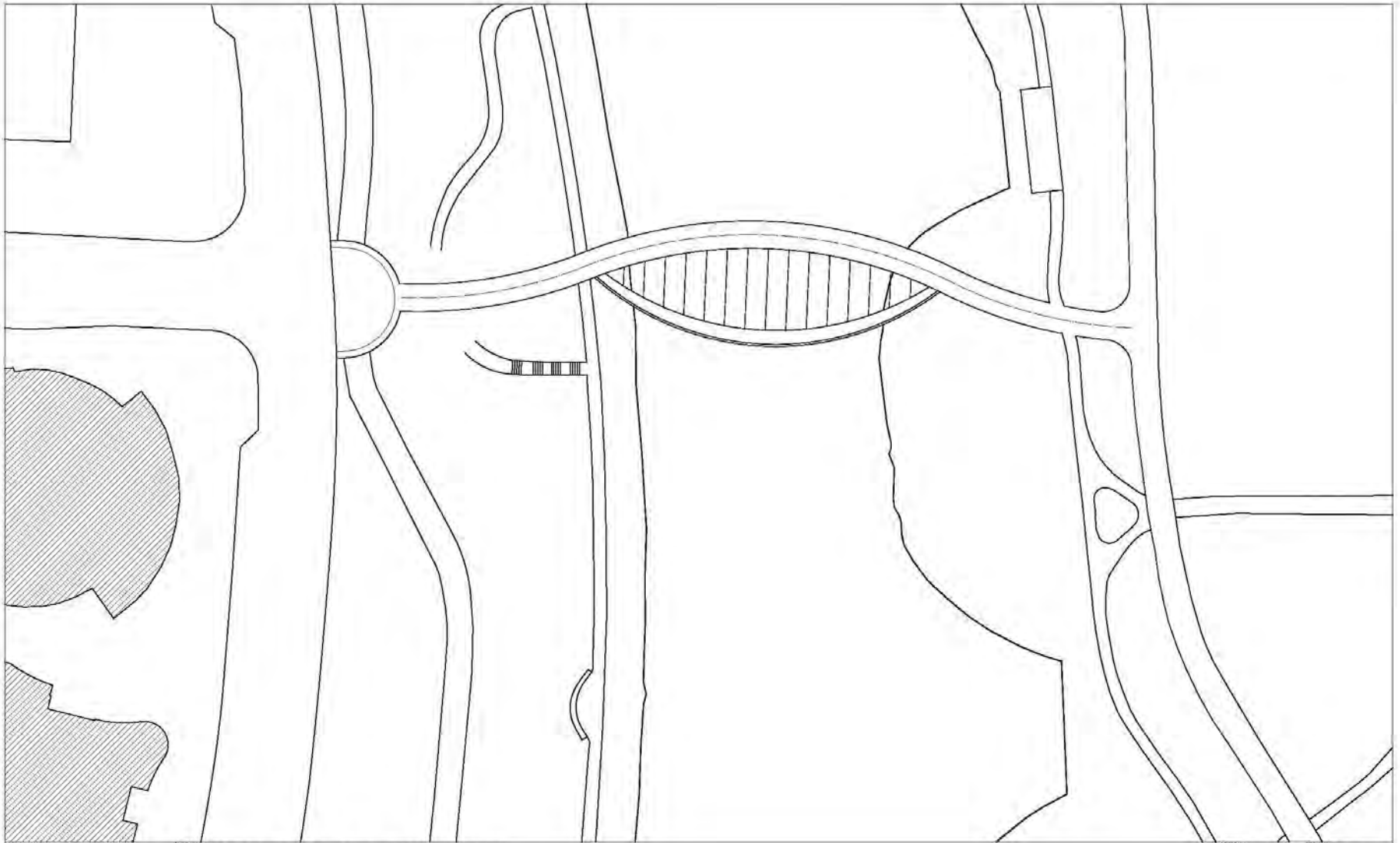


ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**OPTION B - VUE EN COUPE**

BOISIER <b>QC13-788</b>	ÉCHELLE <b>1:500</b>
DATE <b>2013-03-25</b>	

CONCEPT **B**



ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESIGN  
**OPTION C - VUE EN PLAN**

PROJET	QC13-788	ÉCHELLE	1:500
DATE	2013-03-25		

**CONCEPT C**



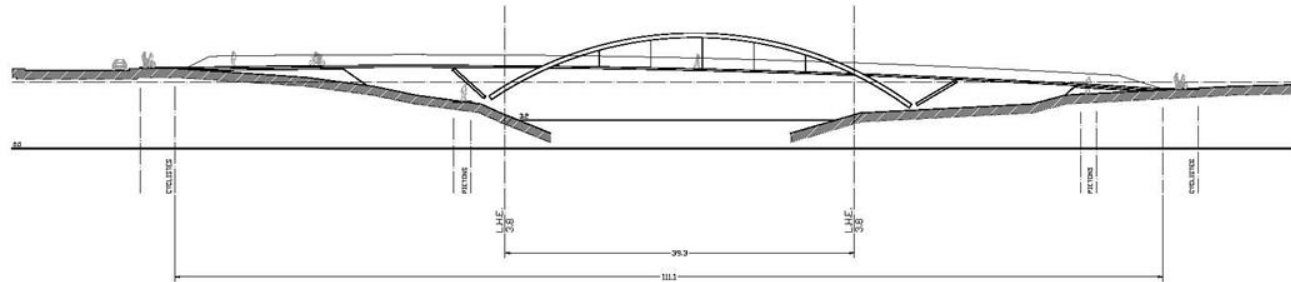
BLACK DOG HALT BRIDGE  
CAINE - ANGLETERRE



MILLENNIUM BRIDGE  
GATESHEAD - ANGLETERRE



CAMPO VILATO FOOTBRIDGE  
BILBAO - ESPAGNE ANGLETERRE




ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DESSIN  
**OPTION C - VUE EN COUPE**

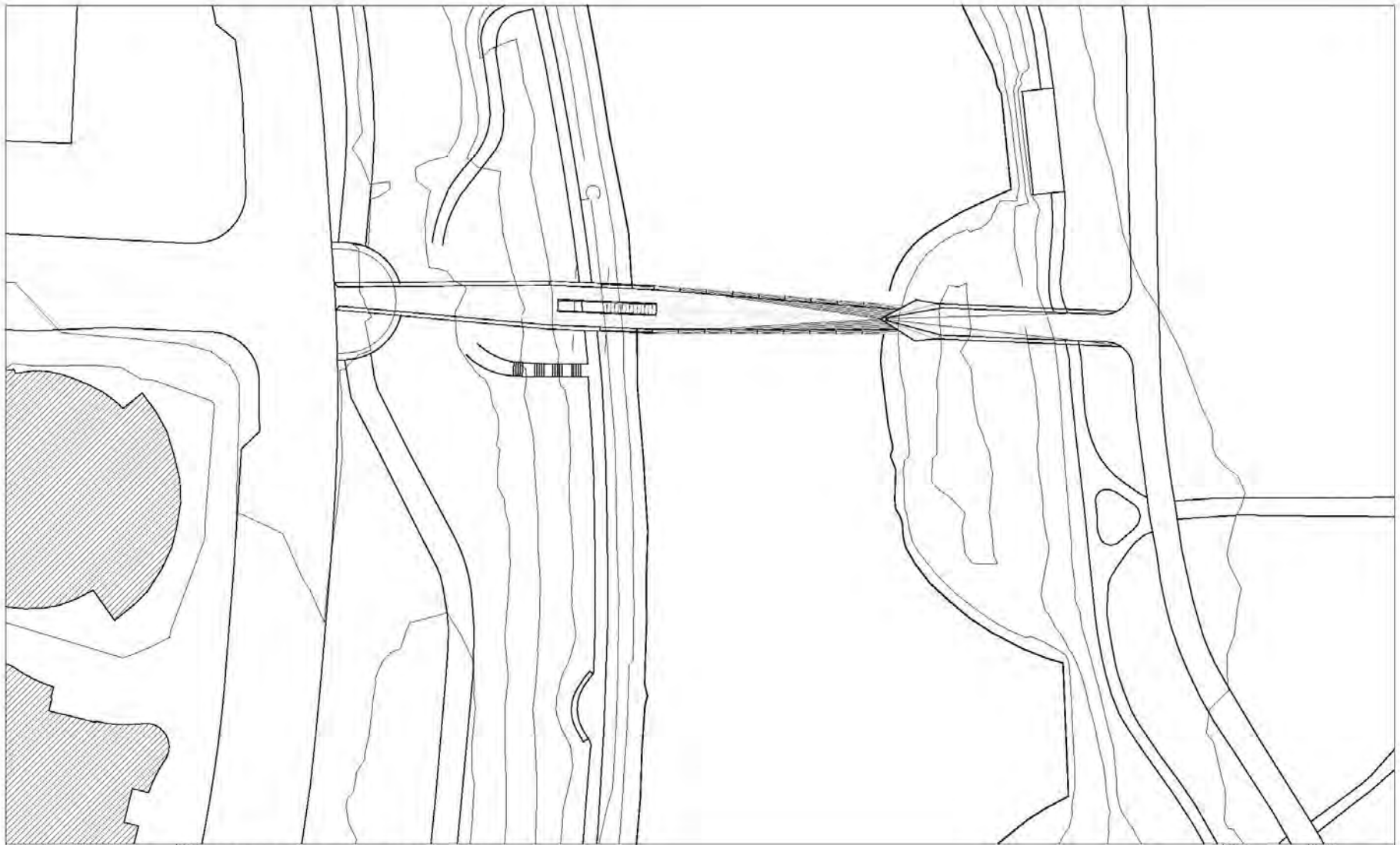
BOSSIER <b>QC13-788</b>	#CHELLE 1:500
DATE 2013-03-25	

CONCEPT **C**

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of brown and green vegetation. The text '4.2' is overlaid in orange, and 'CONCEPTS EN BOIS' is overlaid in white.

4.2

CONCEPTS EN BOIS



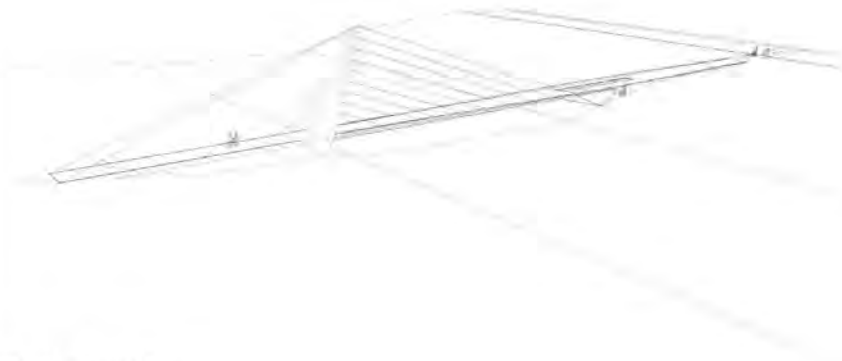
ARCHITECTURE  
**ABCP**

PROJET  
**PASSERELLE RUE BOURDAGES**  
DETERMINER  
**OPTION D - VUE EN PLAN**

PROJET	QC13-788	ÉCHELLE	1:500
DATE	2013-11-18		

FORMAT 11x17 (A4) 2010

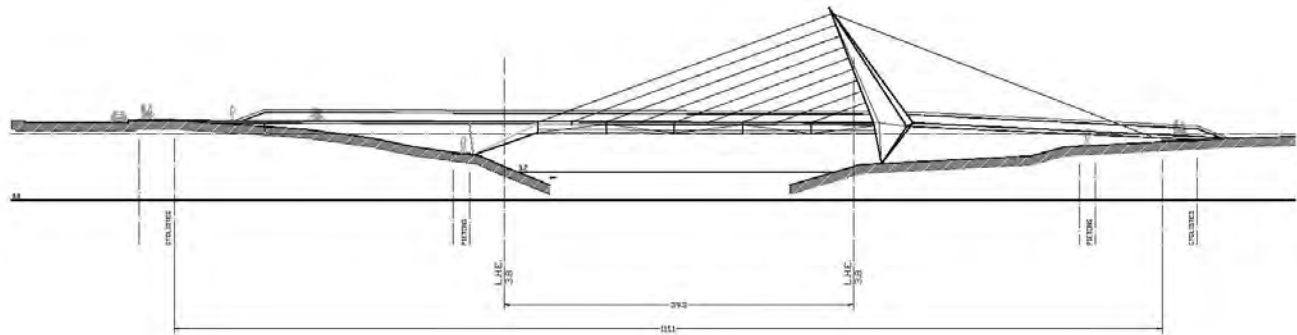
# CONCEPT D



VUE À VOL D'OISEAU



PERSPECTIVE



ARCHITECTURE

**ABCP**

PROJET

PASSERELLE RUE BOURDAGES

DESIGN

OPTION D - VUE EN COUPE

DOCUSEP

QC13-788

ÉCHELLE

1:500

DATE

2013-11-18

FORMAT 11x17 (A4) 2010

CONCEPT **D**



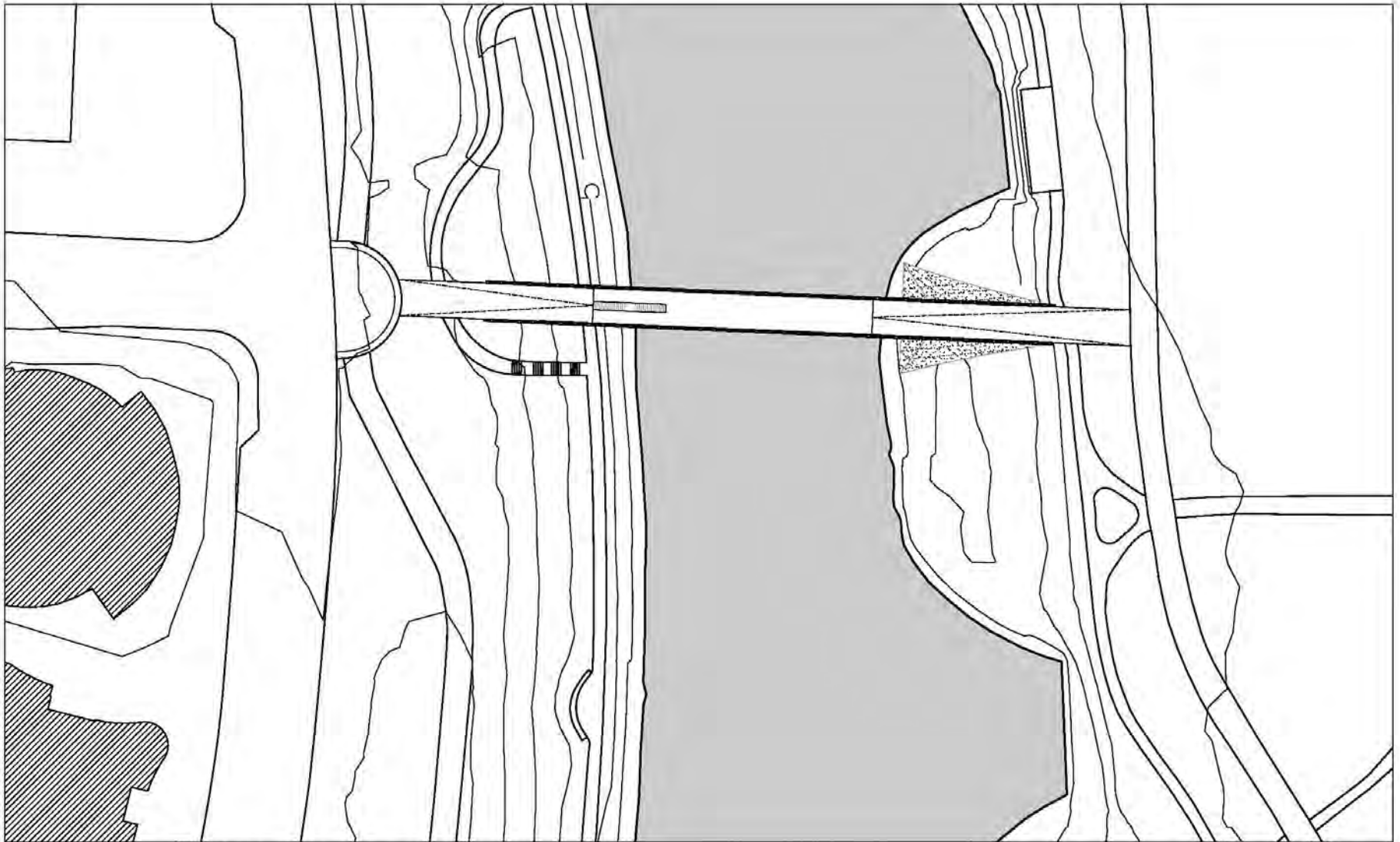


PASSÉRELLE BOURDAGES - OPTION D

**ABCP**  
ARCHITECTURE



VILLE DE  
**QUÉBEC**

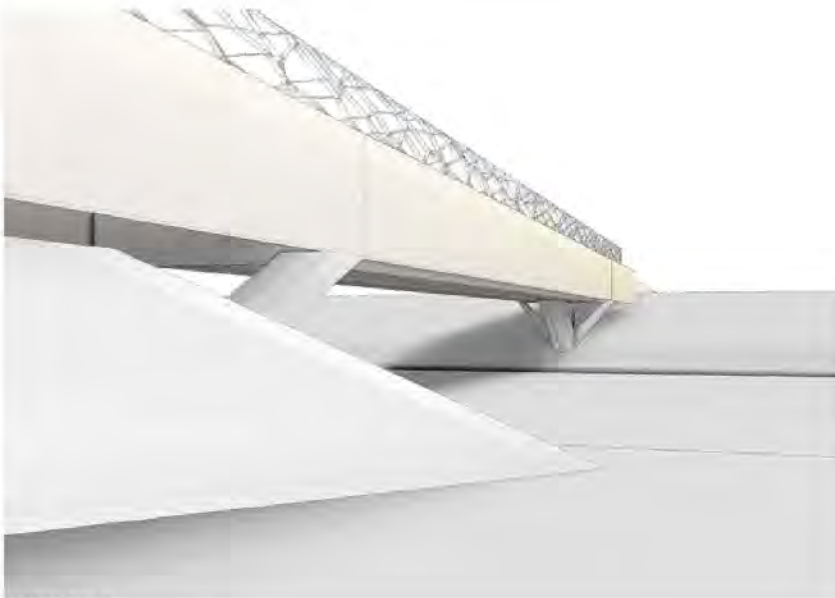


**ABCP**

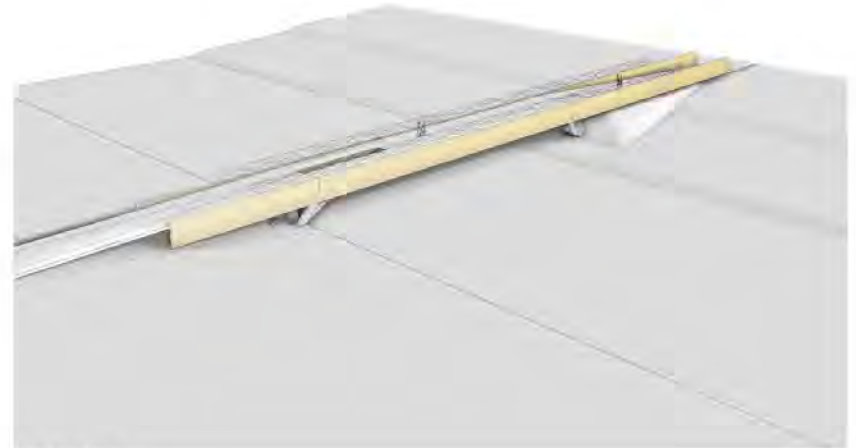
PROJET: PASSERELLE RUE BOURDAGES  
DESSIN: OPTION E - SITE D'IMPLANTATION

PROJET:	QC13-788	ÉCHELLE:	1:500
DATE:	2014-01-22		

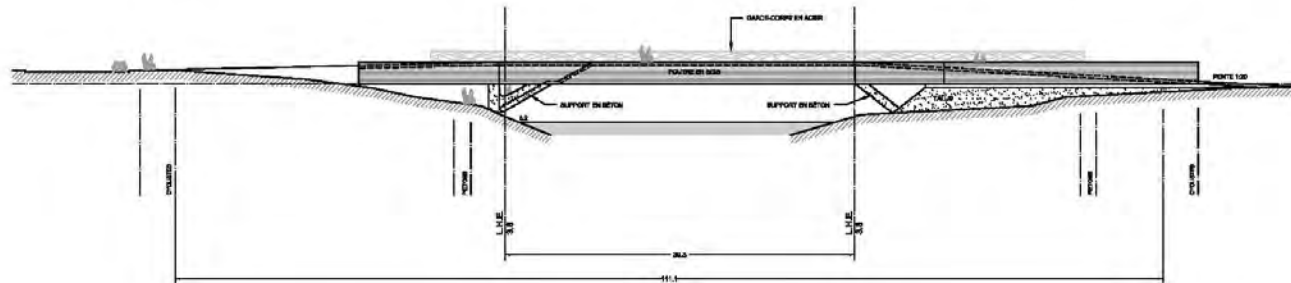
CONCEPT E



PERSPECTIVE



PERSPECTIVE



PROJETEUR

**ABCP**

PROJET

PASSERELLE RUE BOURDAGES

DESIGN

OPTION E - VUE EN COUPE ET PERSPECTIVES

NUMERO

QC13-788

EMPLACEMENT

1:500

DATE

2014-01-22

CONCEPT **E**



PASSÉRELLE BOURDAGES OPTION E

**ABCP**  
ARCHITECTURE



VILLE DE  
**QUÉBEC**

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of green and brown vegetation. The style uses visible, textured brushstrokes.

5

**OPTION  
PRÉFÉRENTIELLE**



PASSÉRELLE BOURDAGES - OPTION D

**ABCP**  
ARCHITECTURE



VILLE DE  
**QUÉBEC**

# CARACTÉRISTIQUES :

- Simplicité et élégance;
- Structure dynamique dans l'espace;
- Présence et intégration au paysage;
- Agit comme élément repère visuel dans le parc Victoria, l'axe de la rue Monseigneur-Plessis et dans le sillage de la rivière Saint-Charles;
- Utilisation du bois, faible empreinte écologique et produits québécois.
- Rapport qualité coûts optimal;
- Intégration de l'art.

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of grass and flowers. The style uses visible, short brushstrokes to create a sense of light and movement.

6

**QUESTIONS  
COMMENTAIRES**





PASSÉRELLE BOURDAGES - OPTION D

An impressionist landscape painting featuring a blue sky with white clouds, green trees, and a field of wildflowers. The text is overlaid on the center of the image.

**MERCI**

**POUR VOTRE  
PARTICIPATION**

VILLE DE  
QUÉBEC

